

تأليف: على الجارم و مصطفى أمين



بإتفاق خاص مع الناشر ماكملان وشركاه بلندن



في فتواعد اللغلة العربية

للمرحلة الابتدائية

الجترءالأوك

تأليف

و جافات کی در

الانورع

باتفاق خاص مع الناشر ماکملان وشرکاه بلندن

الناشر الناشر المارف

تصميم الغلاف : عزيزة مختار

الناشر : دار المعارف - ١١١٩ كورنيش النيل - القاهرة ج. م. ع.

بِسْم ٱللهِ الرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

لله الحمد على ما أنعم ، وله الشكر على ما أسدى ، والصلاة والسلام على نبيه العربي الكريم وعلى جميع رسله وأنبيائه الطاهرين . أما بعد فقد رأينا منذ عهد بعيد أن المبتدئين في تعلم قواعد اللغة العربية ، يتجشمون صعابًا في درسها ، ويقاسون عناء في إدراكها ، ورأينا الكتب التي وُضعت لم فيها ، لم تأخذ بأيديهم إلى الغاية المنشودة إلا قليلا ، ولا عجب ، فقد طال على تأليفها الأمد ، واختلفت عليها دورات الزمان ، وأصبحت أثرًا من آثار الماضي البعيد ، وقد سطع في هذا العصر نور من المدنية فكشف عن البصائر غطاءها ، ودفع الناس كافة إلى السير في طريق التجديد ، وبلغ فن التربية بجهود العاملين من رجاله مقامًا محموداً ، ومدى بعيداً ، فكانت مباحث جديدة ، وتجارب سديدة ، وطرق معبّدة عفت على آثار الفن العتيق ، والمذهب القديم .

ولقد بلونا التعليم طويلا . وأحطنا بالتلاميذ خُبراً ، ودرسنا عقولهم وميولهم وغرائزهم ، وقرأنا حاجة فى نفوسهم صعب نيلها ، وعز قضاؤها ، ورأيناهم يسير ون فى شوك وقتاد ، ويجاهدون فى غير جهاد ، فتلجلج فى صدورنا أن نضع لهؤلاء التلاميذ كتابًا فى القواعد ، يجرى معهم على قدر خطاهم ، ويكشف لهم من مسائل العلم ما يلائم عقولهم ، ويأخذ بأيديهم فى طريق مهدة هوناً إلى الغاية ، ويبعث فيهم حب العربية ، وأنها لم تكن لغزاً ولم

تكن طلسماً ، ولم تكن شبحاً مخيفاً ، بل آيات بينات ، من اللسان العربى الشريف ، مهد عزهم ، ومصدر فخرهم ، ومجد وطنهم .

وقد نحونا فى هذا الكتاب طريقة الاستنباط التى هى أكثر طرق التعليم قربًا إلى عقول الأطفال ، وأثبتها أثراً فى نفوسهم ، وأقربها إلى المنطق ، لأنها خير دافع إلى التفكير والبحث ، وتعرّف وجوه المشابهة والمخالفة بين الأشباه والأضداد ؛ فقد أكثرنا من الأمثلة التى تستنبط منها القواعد ، على طراز حديث لم يسبق له مثال ، فاخترناها سهلة مفهومة ، مقصورة فى الغالب الكثير على ما يراد منها . ضاربة فى جهات شتى من نواحى الحياة الطفلية ، مناسبة لبيئة النشء الصغار وغرائزهم ، شائقة جذابة النفوسهم .

ثم بينا في بَسْطٍ وأناة سبيل الاستنباط من الأمثلة ، سالكين سننًا منطقيًّا جلى العبارة ، خاليًا من الاصطلاح العلمي ، آخذاً بأيدى الأطفال من دراسة كل مثال إلى النتيجة الواضحة والقاعدة العامة .

وقَد وضَعْنا القواعد والتعاريف المستنبطة في عبارة لا تمتنع عن الأفهام الصغيرة والعقول الناشئة .

أما التمرينات فقد بذلنا جهد الطاقة فى أن تكون كثيرة الأنواع ، سهلة المعانى ، مناسبة لمدارك الأطفال ، دافعة لهم إلى تكوين وتأليف الجمل ، مكونة للذوق العربى السليم، مربية لقوة الإنشاء والتعبير الصحيح ؛ هذا إلى أننا وضعنا بين هذه التمرينات، تمرينات فى الإنشاء ، ترتبط بالقواعد التى ألمّ التلاميذ بها ، حتى يظهر لهم ما لهذه الدراسة من الأثر البين فى سداد القول وحسن البيان ، فإننا نعتقد أن القواعد العربية يجب أن يمتزج تعليمها

بتعليم الإنشاء ؛ حتى تكون عملية واضحة الأثر .

وقد عدلنا عند وضع الأمثلة والتمرينات عن اختيار شيء من الكلام العربي القديم كالأشعار والحكم والأمثال وما إليها ، لأن إدراك معاني هذه الآثار الجليلة فوق متناول صغار التلاميذ ، بعيد عن دائرة حياتهم الصغيرة . ولنا أمل كبير أن يجد المعلمون في هذا الكتاب طلبتهم ، والتلاميذ أمنيتهم ، والله المستعان سبحانه .

على الجارم مصطفى أمين



إرشادات في طريقة التدريس

ا - في تدريس القواعد العربية:

- (١) تكتب الأمثلة التي أعدها المدرس جلية على السبورة . ﴿ ﴿
 - (٢) يطالب التلميذ بقراءة الأمثلة.
- (٣) يسير المدرس فى المناقشة والاستنباط على النحو الذى شرحناه فى الكتاب .
 - (٤) تدون القواعد بعد استنباطها واضحة على السبورة .
- (٥) تبين وجوه المشابهة أو المقابلة بين موضوع الدرس الجديد وموضوع أى درس سابق كلماكان ذلك مفيداً.
- (٦) يطلب إلى التلاميذ تأليف جمل كثيرة تنطبق على التعاريف والقواعد التي استنبطوها . ويحسن أن يوجههم المدرس إلى نوع هذه الجمل بحيث تكون في شؤون الحياة العامة والموضوعات التي يميلون إليها بفطرتهم .
- (٧) تربط دروس القواعد بدرس الإنشاء كأن يكون موضوع التمثيل في درس دروس القواعد أحياناً موضوعاً إنشائيًّا ، وكأن يطلب في غضون درس الإنشاء تأليف جمل على قواعد شتى سبقت للتلاميذ دراستها .

ب - في التمرين الشفهي:

يجمُل في هذا الدرس أن يُعِدّ المدرس أمثلة لما يريد التمرين عليه من

القواعد ويدونها على السبورة ، ثم يحاور التلاميذ فيها ، مستطرداً من ذلك إلى تذكيرهم بالقواعد والتعاريف ، ويحسن أن يصرف فى ذلك الشط الأول من زمن الدرس ، وفى الشطر الثانى منه يطالبهم بتكوين جمل على النحو الذى رسمه لهم فى أمثلته وتمريناته .

ح – في التمرين الكتابي :

- (١) يحسن أن تكون التمرينات الكتابية ضاربة في مناح شتى لما تلقاه التلاميذ من القواعد ، مختلفة النزعة في طرائق التدريب .
- (٢) يجب الإكثار من التمرينات الإيجابية التي يطالب فيها التلاميذ بتكوين جمل على قواعد خاصة ، فإن هذه التمرينات أنفع في دفع المتعلمين إلى التفكير ، وأجدى في تربية ملكة الإنشاء.
- (٣) يحسن أن تكون الأسئلة متطلبة إجابات قصيرة ، حتى ينفسح الزمن لتعددها واختلاف ضروبها .
- (٤) تبتدئ التمرينات الكتابية خاصة بموضوع درس القواعد أو الدرسين السابقين ، ويحسن بعد أن يسير المدرس مرحلة كافية في تدريس القواعد أن يتبع كل تمرينين خاصين بتمرين عام شامل لما سبقت دراسته.
- (6) لا يجوز أن يحاور الأستاذ تلاميذه في التمرين نفسه ، أو أن يشرحه لهم ، بل يحسن إذا أراد مساعدتهم أن يحادثهم ، في القواعدالتي أسس عليها التمرين ، ويطالبهم بأمثلة عليها ، ثم يدعوهم إلى الكتابة مارًّا بيهم للإشراف على ما يكتبون .

(٦) يتبع فى التمرين على الإعراب الطريق الذى سلكناه ، فيقصر فيه على ما درسه التلاميذ من القواعد ، ويتجنب تطويل المعربين وإسهابهم ، لأن الغرض منه أن يعرف التلميذ موقع الكلمة من الجملة وحكمها .



الجُمْلَةُ الْمُفيدَةُ

الأمثلة:

(١) الْبُسْتَانُ جميلٌ . (٤) قَطَفَ مُحَمَّدٌ زَهْرَةً .

(٢) الشَّمْسُ طَالِعةٌ . (٥) يَعِيشُ ٱلسَّمكُ في الْمَاءِ .

(٣) شَمَّ عَلِيٌّ وَرْدَةً . (٦) يَكْثُرُ النَّخِيلُ في مِصْرَ .

البحثُ :

إِذَا تَأْمَلْنَا التَّرْكَيبَ الْأَوَّلَ وَجَدْنَاهُ يَتَرَكَّبُ مِن كَلِمَتِينِ ، إِحْدَاهُمَا « الْبُسْتَانُ » وَالنَّانِيةُ « جَميلٌ » ، فَإِذَا أَخَذْنَا الْكَلِمةَ اللَّولِي وَحْدَهَا وَهِي : « الْبُسْتَانُ » لَمْ نَفْهَمْ إِلَّا مَعْنَى مُفرَداً لا يَكُنِي للتَّخاطُبِ ، وكذلِكَ الحالُ إِذَا أَخَذْنَا الْكَلَمة الثانِية وَحْدَهَا وَهِي « جَميلُ » ، ولكِنّا ، إِذَا ضمَمنا إِحْدي إِذَا أَخَذْنَا الْكَلَمة الثانِية وَحْدَهَا وَهِي النَّحْوِ الذي في التَّرْكيبِ ، وقلنا « الْبُسْتَانُ الْكَلِمتِيْنَ إِلِي الْأُخْرَى عَلَى النَّحْوِ الذي في التَّرْكيبِ ، وقلنا « الْبُسْتَانُ جَميلُ » . فهمنا مَعْنَى كاملاً ، وَاسْتَفَدْنَا فَائِدَةً تَامَّةً ، وَهِي اتَّصافُ الْبُسْتَانِ بالجَمَالُ ؛ وَلذلك يُسَمَّى هذا التركيبُ جُمْلَةً الْمُولِدةً ، وَكُلُّ واحِدَةً مِن الْكَلِمتَين تعَدُّ جَزْءًا من هذهِ الجُمْلة ، وَهكذا يُقالُ في الْأَمْئِلَةِ الْباقِيَةِ .

وبهذَا نَرَى أَن الْكَلَّمَةَ وَحْدَهَا لَا تَكْنِى فِي التَّخَاطُبِ ، وَأَنَّهُ لَا بُدَّ مِنْ

كلمتين فَأَكْثرَ حَتَى يَسْتَفيدَ الإنسَانُ فَائِدَةً تَامَّةً ، وَأَمَّا نحْوُ : قُمْ . إَجْلِس تَكلَّمْ . ممَّا ظاهِرُهُ آنُه كلمةً واحدةً كافية في التَّخاطُب ، فليْسَ في الْحَقِيقا بكلمة واحدة ، وإنَّمَا هو جُملةٌ مُركَبَّةٌ من كلمتين ، إحداهُما ملْفُوظَا وهي « قُمْ » مثلا والْأُخرَى غَيْرُ ملفوظة وهي « أَنتَ » الَّتِي يَفْهَمُها السَّامِعُ من الْكلام وإنْ لم يُنْطَقْ بها .

القواعد:

- (١) التَّرْكيبُ الذي يفيد فائِدةً تامَّةً يُسمَّى جملة مفيدةً ، ويُسَمَّى أَيضًا كلاماً .
- (٢) الجُملة الْمُفيدَةُ قَدْ تَتَرَكَّبُ مِنْ كَلمتَينِ ، وقَدْ تَتَركَّبُ مِنْ كَلمة فِيها وقَدْ تَتَركَّبُ مِنْ أَكْثَرَ ، وكلُّ كلمة فِيها تُعَدُّ جُزْءًا منها .

تمرینات (۱)

اقرَأُ الأَمْثِلَةَ السابقةَ ، وبَيِّنْ عَددَ الْكلِماتِ في كلِّ مِثال .

اقرأ الجُملَ الآتيةَ وبيِّن ٱلْكلِماتِ في كلِّ واحدة مِنها:
(١) السَّاءُ مُمْطرَةٌ.
(١) السَّاءُ مُمْطرَةٌ.
(١) الطَّائرُ فَوْقَ الشَّجرَةِ.
(٢) الْحَديقَة جميلة.
(٣) يَنقطِعُ ٱلمطرُ.
(٩) يَنقطِعُ ٱلمطرُ.
(١) يَنْزِلُ المطرُ مِنَ السَّاءُ.
(٤) يسيرُ السَّحابُ.
(١) يَشِيرُ السَّعادِ.
(٥) تَطْلُعُ الشَّمْسُ.
(١) تَجِفُ الْأَرْضُ.

(٣)

مَيِّز ٱلجملَ الْمفيدةَ في التَّرَاكِيبِ الآتية:

(١) لَيْسَ الْجَوُّ . (٥) ليتَ الْمريض .

(٢) أَكلَ فريدٌ . (٦) الثوْبُ نَظيفٌ .

(٣) القِطارُ سَريعُ . (٧) الْكِتابُ الَّذِي .

(٤) إِن اجْتَهَدْتَ (٨) البنتُ المُتَعَلِّمة .

(1)

إِجْعَلْ كُلَّ مثالٍ مِن ٱلأَمْثِلةِ الآتية جُملةً مُفيدةً بوَضع كلمة مُلائمة مُلائمة في الكان الخالي:

(١) الْعُصْفُور . . . الْقفَص . (٤) الْوَلدُ ٱلْمُهَذَّبُ . . .

(٢) الْولدُ . . . ٱلْفَاكِهةَ . . . (٥) الحِذاءُ الضَّيِّقُ . . .

(٣) الثَّوْرُ. . . ٱلأَّرْضِ . . . (٦) القَمَرُ . . . السَّماء .

(0)

(١) ضَعْ كُلُّ كُلْمَةً مِن الْكُلْمَاتِ الْآتِية فِي جُمُلَةً مُفْيِدةً مُركَّبَةً مِنْ كُلْمَتَين :

الحَديقة – الشَّجرة – ٱلأَزهار – الشَّمْس

(٢) ضع كلَّ كلمة مِنَ ٱلْكلماتِ الآتية في جُمْلة مُفيدة مُركَّبة مِن أَكثر من كلمتَن :

المَّاء - الْفَاكِهة - يَلْعَبُ - يَرْكَبُ

(7)

اِيت بثلاث جُمَل كلُّ واحدة منها مُركَّبةٌ مِن كلمتَين ، وبثلاث بكُلِّ منها ثلاث كلمات .

أجزاء الجملة

الأمثلة :

(١) رَكِبَ إِبْرَاهِيمُ الحِصانَ. (٥) سَمِعْتُ النصيحةَ.

(٢) أيداعِبُ إِسْمَاعِيلُ ٱلْقِطَّ . (٦) يَسْطَعُ النُّورُ فِي الْحُجْرةِ .

(٣) يَحْصُدُ ٱلْفَلَّاحُ ٱلْقَمْحَ. (٧) تَجْرِي ٱلسَّفِينةُ على الماءِ.

(٤) تَأْكُلُ الشَّاةُ فُولاً وشَعيراً . (٨) هَلْ تحبُّ السَّفَرَ ؟ البحث :

عَرَفْنا فيها مَضِي أَن الجُمْلةَ ٱلمفيدَةَ تَتَرَكّبُ من أَجْزاءِ هي ٱلْكلمَاتُ ؟ وَنُر يِدُ أَن نعرِف في هذا الدّرس أَنواعَ الكلماتِ فنقول :

إِذَا بِحَثْنَا فِي الجُملِ الَّتِي معنَا وجَدْنَا أَنَّ الكلماتِ إِبرَاهِيمَ ، وَإِسْمَاعِيلَ ، وَالْفَطَّ ، وَالْفَلَاحَ ، أَلْفَاظُ تُسمِّى بها أَسْخَاصُ ، وَأَنَّ الكلماتِ : الحِصانَ ، وَالْقَطَ ، والشَّعِيرَ ، والسَّفِينةَ ، والماء ، أَلْفَاظُ اللهُ تُسمِّى بها أَنواع مِنَ النَّبَاتِ . وأَن النصيحة ، والنور ، والسفر ، أَلْفَاظُ تُسمِّى بها أَنواعُ من الجَمادِ . وأَن النصيحة ، والنور ، والسفر ، أَلْفَاظُ تُسمِّى بها أَنواعُ أُخرَى من المعانى ، ولِذلك تُسمَّى كلُّ كلمة مِنْ هذهِ الكلماتِ أَسمًا ، وكذلك كلُّ كلمة يُسمَّى بها إِنسَانٌ ، أَو حَيوانٌ ، أَو نبات ، الكلماتِ أَسمًّ ، أَوْ أَى شيءِ آخر .

نَعودُ لِلْجُملِ مَرَّةً ثانية فَنجدُ أَنَّ كلَّ كلمة مِن الكلماتِ : رَكِبَ ،

ويُدَاعِبُ ، ويحْصُدُ ، وتَأْكُلُ ، تَدُلُّ عَلَى حصول فعْل فى زَمن خاصٍ ؛ فلفظُ رَكبَ مثلاً يَدُلُّ عَلَى الرُّكوبِ فى الزَّمن الْمَاضى ، ويُداعِبُ يَدُلُّ عَلَى اللهُ كوبِ فى الزَّمن الْمَاضى ، ويُداعِبُ يَدُلُّ عَلَى اللهُ المَدَاعَبَةِ فى الزَّمن الحاضر أَو الآتى ، وهَلُمَّ جرًّا : ولِذَلِكَ تُسَمَّى كُلُّ كلمةٍ من هذا النوع فِعلا .

وعِنْدَ تَأَمَّلِ الجُملِ الثلاثِ الأَخيرةِ ، نجدُ أَنَّ الكلماتِ : في ، وعلى ، وهَلْ ، إِذَا نُطِقَ بِكُلِّ منها وحْدَهُ لَمْ يُفْهَمْ له مَغْنَى كَاملٌ ؛ وإذا نُطِق بِكلِّ منها في جُمْلتِه ، ظَهَرَ مَعناهُ كاملاً وتُسَمَّى كلُّ كلمة منْ هَذهِ الكلماتِ التَّلاثِ حَرْفًا ، وكذلك كلُّ الكلمات التي من هذا النَّوْع .

القاعدة:

تمرينات

(1)

اِقَ إِ الجُمَلَ الِآتِيةَ وَبَيِّنِ الْأَسْاءَ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى أَشْخاصٍ ، وَالَّتِي تَدُلُّ عَلَى جَمادٍ:
على حَيوان ، وَالَّتِي تَدُلُّ على فَبات ، والَّتِي تَدُلُّ على جَمادٍ:
(١) فَرِيدٌ يُخْرِي فِي الشَّارِعِ . (٧) الْكلْبُ يَنَامُ فِي الْبُسْتَانِ .
(٢) على يُرْكَبُ الحِمارَ . (٨) يُحِبُ الْوَلدُ الْبُرْتُقالَ . (٣) يَحْبَرُ فَي الْبُسْتَانِيُّ يَجْمَعُ الْأَزِهارَ . (٣) يَحْبَرُ فَي الْبُحرِ . (٩) الْبُسْتَانِيُّ يَجْمَعُ الْأَزِهارَ . (٤) يَسْبَحُ الْأَوْلادُ فِي الْبحر . (٤) يَسْبَحُ الْأَوْلادُ فِي الْبحر . (٥) الْمَحْديدُ يَدُوبُ فِي النارِ . (٥) التَّعْلَبُ يُأْكِلُ الدَّجاجَ . (١١) الْمِدادُ فِي الدَّواةِ . (٢) الْمِدادُ فِي الدَّواةِ .

(Y)

اقُرُ إِ الجُملَ الآتية ومَيِّزَ الْأُسَمَاءَ والْأَفْعالَ والحروف:

(١) يَفْتَحُ محمدُ الْبابَ (٢) النَّمْرُ يَتَساقطُ عَلَى الْأَرض (٢) يَشْتَرَى التَّاجِرُ الْقُطنَ (٧) النَّوْرُ يَحْزُّتُ الأَرْض (٣) يَزْرَعُ الْفلاحُ الْقُصَب (٨) تُصْنَعُ الأَحْذِيةُ مَنَ الجِلْدِ (٤) يَقْرأُ سَعِيدُ الكَتَابَ (٩) العُصْفورُ يُغَرِّدُ عَلَى الشَجرَةِ (٥) يَدْخُلُ الْمُواءُ فِي الحُجْرةِ (١٠) يَذْهَبُ العُمَّالُ إلى المُصْنَع (٥) يَدْخُلُ المُواءُ فِي الحُجْرةِ (١٠) يَذْهَبُ العُمَّالُ إلى المُصْنَع

(")

(١) ايت بخمس جُمل مبْدوءة إِلَّسِهَاءَ تَدُلُ عُلَى أَشخاصٍ .

(٢) ايت بِخمس جُملِ تنتهي كلُّ واحِدة منها باسم يكدُل عَلَى حَيوان .

(٣) ايتِ بخمس جُملٌ تَبْتَدِئُ كلُّ واحِدَة منها بأسم يِدُلُّ عَلَى حيوان.

(٤) ايتِ بخمس جُملِ تَنتهى كلُّ وَاحِدَة منها باسم يِدُلُلُّ علَى نَباتٍ.

()

(١) ايت بخمس جُملِ يَبتدِئُ كُلُّ منها بفعل.

(٢) " " ﴿ يَتَوَسَّطُ كَارًّا مِنهَا فَعَلُ .

(٣) « « يَتْتَكِينُ كُلِّ منها بحرف . ه » « (٣)

(£) « « يَتَوَسَّط كَلاً منها حرف ً.

(0)

(١) إيت بخمس جُمَل كلُّ واحِدة مِنها مُرَكَّبةٌ من ٱسْمَيْن ليْسَ غَيْرُ.

(٢) ايت بخمس جُمَل كِلُّ وَاحِدة مِنها مُركَّبةٌ من آسم وفعل ليس غَيْرُ.

(٣) اِيت بخمسِ جُملِ كِلُّ واحِدة مِنها مَرَكَّبةٌ من آسم وفعل وحرف.

(7)

ا - الجُمَلُ الآتيةُ يحتاجُ كلُّ منها إلى آسم فَضَع ٱلاسمَ الْمناسبَ في المُحكان الْخالى:

```
(١) العُصْفورُ مسْجونٌ في . . . ﴿ (٥) تبيضُ . . .
               (٢) يَقْرأُ محمدُ . . . قَرأُ محمدُ . . . أَباهُ
        (٣) الْحِصانُ يَجُرُّ . . . في الصيف
         ب - الجُملُ الآتيةُ يَحتاجُ كلُّ منها إلى فعل ، فَضَع الْفعلَ المناسب في
                                              الكان الخالي:
                                        (١) الحِصان . . . الشُّعيرَ
         (٥) الْمريضُ . . . ٱلشِّفَاءَ
                                          (٢) الثَّوْرُ . . . ٱلْعَجَلَة
            (٦) الْوَلدُ . . . بالكرة
           (٣) . . . محمودٌ ٱلْغَصْنَ (٧) . . . النَّجارُ بابًا
        (٤) الطبيب . . . المريض ﴿ ( ٨ ) الخادِم . . . النافذة
ح - الجُملُ الآتية يحتاجُ كلُّ منها إلى حرف ، فضَع ٱلحرْفَ المناسبَ
                                                 في المكان الخالي:
        (١) يَسْبُحُ الْغُلامُ . . . أَلنهِ (٤) يَعُود ٱلْغريبُ . . . بلدهِ
       (٢) يذهَبُ التلميذُ . . . ألمدرسة (٥) نامَ الطفلُ . . . السرير
 (٣) قطعْتُ ٱلحبْلَ . . . ٱلسكينِ (٦) يَرْضي ٱلمعلم . . . التلميذِ ٱلمُوَّدَّبِ
      (١) كُون خَمْسَ جُمل بحيثُ تكون كلُّ جملة مِنها مُركَّبة مِن اسمين.
 (٢) كُونٌ خَمْسَ جُمَل بحيث تكون كل جملة مِنها مُركَّبة مِن اسمين وفعل .
 (٣) كون خمس جُمل بحيث تَشتمِلُ كل جملةٍ منها علَى الأَنواع الثلاثة للكلمة .
```

تقسیم الفعل باعتبار زمنه (۱) الْفعْلُ الماضی

الأمثلة :

البحث:

تأمَّلِ الْكلماتِ الأُولِى فى الأَمثِلةِ السابقةِ تجدُها أَفعالا ؛ لأَن كلاَّ منها يَدُلُّ عَلَى حُصول عمَلِ فى زَمَنِ خاص ، وَإِذَا تَدَبَّرْتَ هذا الزَّمَنَ فى كلِّ منها وَجَدْتَه زَمِنًا ماضيًا ، فَكلمة «جَرَى» فى المثال الأَوَّل تدُلُّ على الجَرْى فى الزَّمن الذى مَضى قبْلَ التكلُّم ؛ وكلمة «وَقفَ » فى الْمثال الثَّانى تدلُّ على الوقوفِ فى الزمن الذى مَضى قبْلَ التَّكلَم أَيْضًا ، وهلَمَّ جَرًّا ، ولذلِك تُسمَّى الوقوفِ فى الزمن الذى مَضى قبْلَ التَّكلَم أَيْضًا ، وهلَمَّ جَرًّا ، ولذلِك تُسمَّى كلُّ كلمة مِن الْكلماتِ «فعْلاً ماضيًا » وكذلك جميعُ الْكلماتِ التي منْ هذا النَّوْع .

القاعدة:

(٤) الْفِعْلُ ٱلْماضي هُوَ كُلُّ فَعْلِ يَدُلُّ عَلَى حُصُول عَمْلٍ يَدُلُّ عَلَى حُصُول عَمْلٍ فِي ٱلزَّمْنِ الْماضِي

(٢) الْفِعْلُ ٱلْمُضارعُ

الأمثلة

(٥) يَشِحُ ٱلْكلبُ .	(١) أُغِسلُ يَدَى َّ.
- (٦) يَنْتَبَهُ الحَارِسُ.	(۲) أَلْبُسُ ثِيابي .
(٧) تَأْكُلُ الْبِنْتُ.	(٣) نَلعَبُ بِالْكُرَةِ .
(٨) تَذْبلُ ٱلْوَرْدَةُ .	(٤) نَمْشي في ٱلْحُقُول.

البحث:

الكلماتُ الأُولى في الأَمثلةِ السابقة كلُّها أَفعال ، لأَن كلاً منها يدلُّ على عَمَل في زَمَن خاصٍ . وإِذا تَدَبَّرْتَ هذا الزَّمَنَ الخَاصَّ في كلِّ منها وجَدْتَه إِمَّا حاضراً وإِمَّا مُسْتَقبَلاً ، فالفعل «أَغسِلُ » يَدُلُ عَلَى حصول الْغَسْل في الزَّمن الحَاضر أَو الستقبل ، والفعل «أَلبَسُ » يَدُل على حصول الْغَسْل في الزَّمن الحَاضر أَو الستقبل ، والفعل «أَلبَسُ » يَدُل على حصول

اللُّبْس في الزَّمن ٱلحَاضر أَو المسْتَقْبل ، ويُسَمَّى كلُّ فعل مِنْ هذا النَّوْع « فعلاً مُضارعًا » .

وإِذَا نَظُرْتَ إِلَى الحرف ٱلأُوَّل في كلِّ فعلٍ مِنْ هَذِهِ الأَفعال وَأَشباهِها وَجَدْتَهُ همزةً أَوْ نونًا أَو يأةً أَو تاءً ، وتُسَمَّى هذه الأَحرفُ الأربعة « أَحرفَ المُضارعةِ » .

القاعدة

(٥) الْفِعلُ ٱلْمُضَارِعُ هُوَ كُلُّ فِعلٍ يَدُلُّ على حُصُول عَمَلِ فَى الزَّمَنِ الحاضرِ أَو ٱلْمُسْتَقبَل وَلا بُدَّ أَن يَكُونَ مَبْدُوءًا بحرف مِنْ أَحرف إلْمُضَارَعةِ وهي ٱلْهمْزَةُ والنُّونُ وَٱلْياءُ وَالنَّاءُ .

(٣) فعلُ الأَمرِ

لأمثلة:

(٤) نَمْ مُبَكِّرًا .	١) الْعبُ بالْكُرةِ)
(٥) تَمهَّلْ في ٱلسَّيْر	٢) أُطعِمْ قطَّكَ .	>
(٦) أُحِدُ مَضْغَ الطعا	٣) نظِّف ثبابك	

البحثُ :

الْكِلِمَاتُ الْأُولِى فِي الأَمْثَلَةِ ٱلْمُتَقَدِّمَةِ أَفعال ، لأَن كلاً منها يدُل على حُصول عَمَل في زمن خاصٍ .

وإذا تَدَبَّرْنَا هذهِ الأَفْعال ، وَجَدْنَا الْمُتَكلِّم فَى كلِّ منها ، يَطْلبُ من المخاطبِ ويَأْمَرهُ أَنْ يَأْنَى عَملاً فَى الزَّمَنِ المستقْبَل ، ومن أَجْل ذلك يُسمَى كُلُّ فعلٍ من هذهِ الأَفعال «فِعل أَمْر» فالفعل «الْعَبْ» في المثال الأول يُطلب به مِن المخاطب إتيانُ اللعب في الزَّمن المستقبل ، وهو لذلك فِعل أَمْر ، والفِعل «أَطْعِم » في المثال الثاني يُطلب به مِن المخاطب حصولُ الإطْعام في الزَّمنِ المستقبل ، وهو لذلك فِعل أَمْر أَيْضًا ، وهكذا يُقال في الإطْعام في الزَّمنِ المستقبل ، وهو لذلك فِعل أَمْر أَيْضًا ، وهكذا يُقال في المَّفعال السابقة .

القاعدة:

(٣) فِعلُ ٱلأَمْرِ هُوَ كُلُّ فِعل يُطلَبُ بِهِ حُصُولِ شَيءٍ فِي ٱلزَّمَنِ ٱلْمُسْتَقْبِلِ .

تمرينات

(1)

اقرَأُ العباراتِ الآتيَةَ وَميِّز الأَفْعالَ الماضيةَ والأَفعال اَلمضارعةَ وأفعالَ الأَمْرِ :

- (١) جَنَى الْفَلَّاحُ قَطْنَه وِباعَهُ ثُمَّ اشْتَرَى ببعض ثمنِهِ ما يَحْتاجُ إليه .
- (٢) نظرَ الطفلُ إِلَى الطَّائر وهِو يُحلِّقُ فِي السَّمَاءِ ، فأَحَبَّ أَنْ يَطِيرَ مثلَه .
 - (٣) هَبَّتِ العواصفُ ليلًا فأطفأتِ المصابيحَ وَاقْتَلَعَت بعضَ الْأَشجارِ.
 - (٤) سَطَا الذُّئبُ على الْغَنَمِ فافترسَ واحدةً وفرَّ هاربًا .
 - (٥) أَدْخُل البستانَ ومتِّعْ نفسَكَ بمَنْظَر هِ ، ولا تَعْبَثْ بَأَزْهاره وثِمار هِ .
 - (٦) لا تُكْثِرْ مِن الكلام ، ولا تَنْطِقْ بما لا تُعْلَم .
- (٧) اغسِلْ يَديكَ قَبْلَ الْأَكِلِ وَبَعْدَهُ ؛ وَنَظِّفْ أُسنانك ، ولا تُدْخِلِ الطَّعَامَ عِلَى الطَّعَامِ

(Y)

(١) ضَعْ قَبْلَ كُلِّ اسْمِ مِن الأسهاءِ الآتيَةِ أَو بَعْدَهُ فِعْلًا ماضيًّا يُلائمُهُ :

الْغُصْنُ – الزُّجَاجُ – الْقَلَمُ – الشَّمْسُ الْفَطارُ – المصباحُ الْقَمْرُ – المصباحُ

(٢) ضع قبل كلِّ أسم مِن ٱلأَّسِهاءِ ٱلآتيةِ أَو بعدَهُ فِعْلا مضارعًا يُلائمه:

الرِّيحُ - الْغُبارُ - الْهلالُ - الإِنَاءُ السَّفِينةُ - الْقَامُ المُصباحُ - السَّفِينةُ - الْقَامُ

()

ا - ضَعْ فِعْلًا مُضارعًا في المكان الخالي ممًّا يأتي :

(١) الْفَأْرَةُ ، . . مِنَ الْقِطِّ (٣) الدَّجَاجَةُ . . . كلَّ يَوْم بَيْضة . (٢) الكلبُ . . . وراء صاحبهِ . (٤) الأمّ . . . أُولادَها . ب - ضع ْ فِعْلًا ماضيًا في المكانِّ الخالي ممَّا يأْتي : (١) الْوَلد . . . الجلوس . (٣) الْخادمُ . . . الحُجْرَةَ . (٢) الرَّجُلُ . . . في النهو . . . (٤) عَلَيٌّ . . . إلى فَرَنسا . (() (١) إيت بخَمس جُمَلِ كلُّ وَاحِدَةٍ مِنها مَبْدُوءَةٌ بفعل ماض . ا ا ا ا ا مضارع . (٣) « « في كلِّ وَاحِدَة مِنها فعلُ أمر. إيت بأربع حُمَل بكُلِّ منها فعلٌ مضارعٌ ، بحيثُ تكون أحرفُ المضارعة في الأفعال الأربعةِ مُخْتَلَفَةً . (7)ا - اكْتُبِ الجُمْلَ الآتيةَ بعد تغيير كل فعل ماض فيها بفعل مضارع ٍ: (١) سار القِطارُ. (٤) مَرضَ الْغُلامُ . (٥) نزَلَ المطرُ. (٢) طارَ الصَّقْرُ . (٦) عطِشَ الزُّرْعُ. (٣) سافَرَ وَالدِي . ب - اكْتُبِ الجُمَلَ الآتية بعدَ تغيير كلِّ فعل مضارع بفعل ماض :
(١) يُغَرِّدُ الْعُصْفُورُ. (٤) يُنْمِرُ البستانُ.
(٢) يبيعُ التَّاجِرُ الْبنَّ . (٥) تُنَظِّفُ البنْتُ ثِيابَها .
(٣) يَغْسِلُ الولدُ يَدَيْهِ . (٦) يَجْنِي الفلاحُ القطنَ .

- حَوِّل ٱلْمُضَارِعَ فِي ٱلجُمَلِ ٱلآتِيةِ إِلَى فعلِ أَمْرٍ ، واضْبِط ٱلأَمرَ بِالشَّكل :
(١) أَخْتِرِمُ ٱلمُعَلِّم (٤) أَقْلُ فِي ٱلكتابِ
(٢) أَخْفَظ الدَّرْسَ (٥) أَشْتَعٰلُ فِي ٱلْحَدِيقة (٣) أَنظَفُ الحِدَاءَ (٢) أَنظَفُ الصَّدَقِ

(Y)

(١) ضَعْ كلَّ فعل مِنَ الأَفعال الآتيةِ في جملة مُفيدة مُركَّبة مِنْ ثلاثِ كلمات فأَكثرَ:

خُرَجَ - يَلْبَسُ - تَسْتَخْرِجُ - تَغْسِلُ - إِسْتَرَاحَ

- (٢) هَاتِ حمسَ جُملَ في موضَوع ٱلأسكِ تبتَدِيُّ كلُّ جُمْلَة مِنها بفعل ماض.
- (٣) هَاتِ خَمسَ جُمَلٍ في موضوع ِ النهرِ تَبْتَدِئُ كل جُمْلة مِنها بفعل مضارع .
- (٤) هَاتِ خمسَ جُمَل تَأْمُرُ فيها تلميذًا بِخَمْسةِ أَعمالٍ تَرتَبِط بالمُدرسةِ .

الْفَاعلُ

الأَمثلة :

(١) طَار ٱلْعُصْفُورُ (٤) يَعُومُ السَّمَكُ (٢) جَرَى الْحِصَانُ (٥) يلسعُ ٱلْبَعُوضُ (٣) لَعِب ٱلْوَلَدُ (٦) تَأْكُلُ ٱلْبَنْتُ (٣)

البحث:

الْأَمْثلة السَّابِقةُ كُلُّها جُمَلُ . و كلُّ جُمْلَة مِنها تَتَكَوَّن منْ فِعْلِ وَاسْمٍ ، وَ إِذَا بِحَثْنَا فِي الْأَمْثِلَة الثَّلاثَةِ الأُولِي نرى أَنَّ الذي طَارَ هُوَ الْعُصْفُورُ ، والذي جَرَى هُو الحِصانُ ، والذي لَعِبَ هُو الْولدُ .

فيكونُ ٱلعُصفُور هو الذي فَعَلَ الطَّيَرَانَ ، والحِصانُ هُوَ ٱلذي فَعَلَ الْحَرْيَ ، والحِصانُ هُوَ ٱلذي فَعَلَ الْجَرْيَ ، وَالْوَلَدُ هو الذي فَعَلَ اللَّعب . وَلِذلِكَ يُسَمَّى كُلُّ وَاحد مِنْ هذهِ الْأَسهاءِ الثَّلاثَةِ « فاعِلا » وَكذا يُقالُ في بَقِيَّةِ الْأَمثلَةِ .

وَإِذَا نَظَرْنا إِلَى كُلِّ اسْمِ فِى الْأَمْثِلَةِ السَّابِقَةِ ، وَجَدْنَاهُ مَسْبُوقًا بِفِعْل ، وَجَدْنَاهُ مَسْبُوقًا بِفِعْل ، وَجَدْنَا آخِرَهُ مَرْفُوعًا .

القاعدة:

(٧) الفاعلُ: اسْمُ مَرْفُوعٌ تَقَدَّمَهُ فِعْلُ، وَدَلَّ على اللهِ عَلَى عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلْمَ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى الل

نمر ينات

(1)

إِسْتَخْوِجِ الفَاعِلَ مِنْ كُلِّ جُمْلةً مِنَ الجُمل الآتيةِ: صاحَ الدِّيكُ - وَقَفَ الثَّوْرُ - بَكَى الطِّفْلُ . جاءَ الطبيبُ - لَعِبَ الْأَوْلادُ - لدغ الثعْبانُ . اشْتَغَلَ العاملُ - زَرَعَ الفَلَّاحُ - حَضَرَ الغائِبُ .

(7)

ضُعْ فاعِلَّا لكلِّ فِعْلِ مِنَ الأَفعالِ الآتية : نَبحَ يَضْحَكُ يَبْكى يَشْرَبُ عَطَسَ سافَرَ

(٣)

ضَع الأَسهاء الآتية في جمل بِحَيْثُ يكون كلُّ وَاحِد مِنها فاعِلا: التَّلميذُ التَّعْلبُ الرَّجُلُ سفينةٌ النَّملُ نَحْلةٌ الخَادِمُ الجُنْدُ الجُنْدُ

(()

كوِّن من الكلماتِ الآتيةِ جُملاً مُوَّلْفَةً من فِعْل وفاعل ملائم له: صَهَلَ نَطَحَ التلميذ الْجَمَل التلجر شكا بَرَكَ التاجر شكا بَركَ التاجر شكا بَاعَ بَركَ المريضُ الخروف الْحصان حَفِظَ الْمُويضُ

(0)

كُون سِتَّ جُمل تَشتَمِلُ كلُّ واحدة منها على فاعل ، ويكون الْفِعْل مُضارِعًا في الثلاث اللُّولي ، وماضيًا في الثلاث الثانية .

(٦) تمرين في الإنشاء

- (١) هَاتِ خَمْس جُمَل مُوْضُوعُها « الْفَلَاحِ » وَٱجْعَل « ٱلْفَلاَّحِ » فاعِلاً .
 - (٣) « « « الْفأرة » « «الْفأرة » ("الْفأرة » «

(٧) تمرين في الإعراب

ا - نموذج:
 (1) حَضَرَ الْغَائِبُ.
 حَضَرَ - فعلٌ ماضٍ
 الغائِبُ - فاعلٌ مرفوعٌ
 الذبابُ - فاعلٌ مرفوعٌ
 ب - أَعْرِب الجُمْلَتَيْنِ الآتيتَيْن:
 (1) فاضَ النهرُ.

المفعول به

الأَمثلة :

- (١) شَدَّ التِّلميذُ الحَبْلَ. (٤) يَرْبَحُ السَّابِقُ جائزةً.
- (٢) طَوَتِ ٱلبنتُ ٱلثَّوْبَ. (٥) يَصِيد ٱلثَّعْلبُ دَجاجَةً.
- (٣) أَكَلَ الذِّنْبُ ٱلْحِرُونَ. (٦) يَبِيعُ ٱلْقَصَّابُ ٱللَّحْمَ.

البحثُ :

كُلُّ جُملة مِنَ الْجُملِ السَّابقةِ مُركَبَّةُ مِنْ فعلِ واحد وَمِن اسْمَنِ : الاسْمُ الأَوَّلُ هو الذي سَمَّيْنَاه « فاعلًا » لأَنَّ الفعلَ صَدرَ عنه ، وإذَا بَحَثْنَا في الأَمْثِلَةِ الثلاثةِ الأُولَى ، رَأَيْنَا أَنَّ الاسْمَ الثَّانِي في كلِّ مِثالٍ وهو : الْحَبْلُ ، النَّوْبُ ، الْخُرُ وفُ ، هُو الذي وَقَعَ الفعلُ عليه . فالفعلُ وهُو الشَّدُّ الذي حَصلَ النَّوبُ ، الْخُرُ وفُ ، هُو الذي وَقَعَ على الحبل ، والطَّيُّ الذي فعلَتْهُ البنتُ وقع على النَّوب ، واللَّك الذي صَدرَ مِنَ النِّب ، وقع على الحرُ وف . فالتلميذُ ، والبنتُ ، والأكلُ الذي صَدرَ مِن النِّب ، وقع على الخرُ وف . فالتلميذُ ، والبنتُ ، والخروفُ ، كلُّ واحد مِنْ هذه فاعلُ . والحبلُ موالثَّوبُ ، والخروفُ ، كلُّ واحد مِن هذه فاعلُ ، ويُسَمَّى « مفعولاً به » ، وكذلك يُقالُ واحد مِن هذهِ وقع عليه الفعلُ ، ويُسَمَّى « مفعولاً به » ، وكذلك يُقالُ في بَقِيَّةِ الأَمْثَاةِ . وَإِذَا تأَمَّلْنَا أُواخِرَ الأَسْمَاءِ الَّتِي تَدُلُّ على الْمَفْعُولِ بِهِ وَجدْنَاها في بَقِيَّةِ الأَمْثَاةِ . وَإِذَا تأَمَّلْنَا أُواخِرَ الأَسْمَاءِ الَّتِي تَدُلُّ على الْمَفْعُولِ بِهِ وَجدْنَاها مَنْصُوبةً .

القاعدة:

(٨) الْمَفْعُولُ بِهِ اسْمُ مَنْصُوبٌ وَقعَ علَيهِ فعلُ الفَاعِل.

تمرينات

(1)

اسْتَخْرَجِ الْمَفْعُولَ بِهِ مِن الْجُملِ الآتية :

(١) مَزَّقَ الْغُلَامُ الْوَرَقَ . ﴿ ٥ ﴾ صَنَعَ النَّجَّارُ كُرْسِيًّا .

(٢) حَلَبَتِ الْفَتَاةُ البقرَةَ . - (٦) رَمَى الصَّيَّادُ الشَّبكَةَ .

(٣) أَيْقَظَ الرَّعْدُ النَّائِمَ . (٧) طَبخَت المُرْأَةُ الطَّعَامَ .

(٤) أَكُلَ الْحِمَارُ الْفُولَ . (٨) أَبْصَرَ الرَّجِلُ الْهِلالَ .

(Y)

ضَع الأَسْيَاءَ الآتيةَ في جُملٍ بِحَيْثُ يكونُ كُلُّ واحد منها مفعولاً بِهِ : الثعبان النَّافِذَة الْحِذَاء كتابًا الثعبان البلح الفرس الماء ضع مفعولاً به مناسبًا لكل جملة من الجمل الآتية:
(١) أكل الْقِطُّ (٤) مَزَّقَ الْوَلَدُ (٧) يَنْشُرُ النَّجَّارُ
(٢) يَزْرعُ الْفَلَّاحُ (٥) تخيط الْبِنْتُ (٨) يَبِيعُ الْبَدَّالُ (٣) يَبِنِي الْبَدَّالُ (٣) يَبِنِي الْبَنَّاءُ (٦) كَسَرَ الْهُواءُ (٩) غَسلتِ المُرَّأَةُ (٣)

ضَعْ فاعلاً ومفعولاً به لكلً فعل مِنَ الأفعال الآتية : قَطَعَ نَظَّفَ أَكلَ يحْمِلُ يغْسِلُ احْتَرَمَ عاقَبَ يَحْفَظُ (٥)

اجْعَلْ أَحدَ الاسْمَيْنِ اللَّذَيْنِ بينَ قَوْسَيْنِ فَاعِلًا ، والآخَرَ مَفعولاً بهِ فى جُمل مُفيدة :

(الولد . الماء) (الشفينة . الهواء) (الهرّ . اللحم) (الرسالة . المخادم) (الغَزَال . الأَسد) (التلميذ . الدرس) (٦)

هات أَرْبَع جُمَل يكونُ المفعولُ بهِ فى الأُولَى مِنَ الإنسان ، وفى الثَّانية منَ الخيوان ، وفى الثَّانية منَ الخيوان ، وفى الثَّالثةِ منَ النبات ، وفى الأُخيرةِ منَ الجمادِ .

(٧) تمرين في الإنشاء

(١) هاتِ خمسَ جُملٍ تكون كلِمة «القمح » في كلِّ منها مفعولا به .

(٢) هاتِ خمسَ جُمَل تكون كلِمة « القطنِ » في كلِّ منها مفعولاً به .

(٨) تمرين في الإعراب

ا – نمُوذَج :

(١) حَمَلَ الْجَملُ الْحَطَبَ (٢) يَأْكلُ الذِّئْبُ الشَّاةَ

يأٌ كل – فعلُّ مضارع

الذئبُّ – فاعِلُّ مرفوع ﴿

الشَّاةَ - مفعُولٌ به مَنْصُوب

عرب النَّجُمُّلتين الآتيتين :

(٢) تَجْمعُ البنتُ الأَزهارَ

ا معودج. مرسوره سراه

حَمَلَ – فعلُ ماض

الحملُ - فاعِلُ مَرْفوعٌ الحملَ - مفعُولٌ به مَنْصُوبٌ الحطبَ - مفعُولٌ به مَنْصُوبٌ

ب - أعرب الجُمْلتين الآتيتين:

(١) صادَ الْغُلامُ سَمْكَةً

الْمُوازَنَةُ بين ٱلْفاعِل وٱلْمَفْعُول به

الأَمثلة :

(١) يَجُرُّ الحِصانُ العَجَلَةَ. (٤) يَسْفِي ٱلْفَلَاحُ الزَّرْعَ.

(٢) قُطفَ الْغُلامُ الزَّهْرَةَ . (٥) قَذفَ اللَّاعِبُ الْكُرَةَ .

(٣) رَبَطَتْ فاطِمةُ الْجَدْي (٢) حبسَ الشُّرطيُّ اللُّصَّ .

النَّتائج :

عَرَفْنا مِمَا مَضِي ، ونَعْرِفُ مِنْ تَأَمُّلِ الأَمثلةِ السَّابقةِ ما يأْتَى :

(١) أَنَّ كُلَّ فَاعِلٍ وَكُلَّ مَفْعُولٍ بِهِ اسْمُ .

(٢) أَنَّ الْفاعِلَ هُوَالذي صَدَرَعَنْهُ الْفِعْلُ.

(٣) أَنَّ الْمَفْعُولَ بِهِ هُوَ الَّذِي وَقَعَ عَلَيْهِ الْفِعْلُ .

(٤) أَنَّ الْفَاعِلَ آخِرُهُ مرفوعٌ .

(٥) أَن المفعولَ به آخِرُهُ مَنْصُوبٌ .

ٱلْمُبْتَدَأُ وَٱلْخَبَرُ

الأَمثلة :

(١) التفَّاحَةُ حُلُوةٌ. (٤) القِطارُ سريعٌ.

(٢) الصُّورةُ جَميلةٌ. (٥) النَّظافَةُ وَاجبَةٌ.

(٣) الْجَرْيُ مُفيدٌ. (٦) الْأَرْضُ مُسْتَدِيرَةٌ.

البحثُ :

الأَمثلة السَّابقةُ كلُّها جُملٌ ، وكلُّ جُملة منها مُركبةٌ مِن اسميْن ، والاَسمُ الأَوَّلُ في كلِّ جُملة إلله اللهُ ال

القاعدة:

(٩) الْمُبْتَدَأُ اسْمُ مرفوعٌ في أَوَّلِ الجُملةِ . (١٠) الْخَبَرُ اسْمٌ مرفوعٌ يُكَوِّنُ مَعَ الْمُبْتَدَأَ جُملَةً مفيدَةً .

تمرينات

(1)

اسْتَخْرِجْ كُلِّ مُبتداً وَكُلِّ خَبرٍ مِن الجُملِ الآتيةِ :
(١) الدَّوَاةُ مَمْلُوءَةُ (٤) المُواءُ مُتَجَدِّدٌ (٧) الحِذَاءُ جديدٌ (٢) المُوزَاحُ مُضِرُّ (٥) التاجرُ أَمينُ (٨) الحديقةُ فسيحةٌ (٣) المعلِّمُ حاضرٌ (٦) الفقيرُ مُحْتاجُ (٩) الشجرةُ مُثمرةٌ (٣)

(1)

اجْعَلْ كُلَّ اسمٍ من الأَسماء الآتيةِ مبتدأً وَأَخبِرْ عنهُ بَخبِرٍ يُناسِبُهُ: الثَّوْبُ الدَّرَاجةُ السَّريرُ الكِتابُ الغُرْفَةُ الزَّهرةُ الكرسيُّ الحَرَّ الكرسيُّ الحَرَّ

اِجعلْ كلَّ اسم منَ الأَسماءِ الآتيةِ خبراً لمبتدأً يناسبُه: طالِع صغيرً ناعِم مذبوحةً عَليلٌ باكيةً فصيحٌ لامعٌ

(()

كَوِّنْ أَرْبَعَ جملٍ منَ الأَسهاءِ الآتيةِ بحيثُ تَضَعُ كلَّ مُبتداً مع الْخَبرِ المناسبِ لَهُ:

الحَديدُ الْمِصْباحُ المطرُ الحِصانُ غَزيرٌ معدِنٌ صاهلٌ مُنيرٌ (٥)

الْجُعَلْ كُلَّ فَاعَلِ فَي الْجُملِ الآتيةِ مبتداً وأَخْبِرْ عنه باسم يُوَدِّي معنى الفعل الذي في جُمْلَتهِ :

(١) يَفْتَرِسُ النَّمرُ . (٤) تَنْضَجُ الفاكِهَةُ .

(٢) يَحْضُرُ الْمُسَافِرُ . (٥) يَشْتَدُ الحرُّ .

(٣) يَسْبَح السَّمكُ . (٦) يَنْدَمُ الكسلانُ .

(1)

كُوِّنْ خمَسَ جُملٍ كلُّ جُملَةٍ منها تتألَّفُ من مبتدأً وهبر .

(٧) تمرين في الإنشاء

(١) كَوِّن خمس جُملٍ في وَصْفِ الْماءِ بحيْث يكون لفظُ «الْماءِ» في كُلِّ منها مُبتدأً .

(٢) كُونْ خمسَ جُمل في وَصْفِ الدَّجاجةِ بحَيثُ يكون لفظُ « الدَّجاجة » في كلِّ منها مبتدأً .

(^) تمرين في الإعراب

ا - نَمُوذَج:

الْحُجْرَةُ نظيفَةٌ .

الْحُجْرَةُ - مبتَدَأُ مرفوعٌ

نَظيفةٌ – خبر مرفوعٌ .

ب - أُعرب الْجُمْلَتَيْنِ الآتيتَيْنِ :

(١) السَّيَّارَةُ سريعَةُ .

(٢) القِطُّ ألوفُّ .

الْجُمْلَةُ الْفِعليةُ

الأَمثلة :

(١) لَمَعَ البَرْقُ . (٤) يَشْتَدُّ البَرْدُ .

(٢) عَوَى الذِّئْبُ . (٥) اقْطِفِ الْوَرْدةَ .

(٣) يَسْقُطُ الثَّلْجُ . (٦) خُذِ الكِتَابَ .

البحثُ :

نَعْرِفُ ممَّا تَقَدَّمَ أَنَّ كلَّ مِثالٍ منَ الأَمثلةِ السَّابِقةِ. يُسَمَّى جُمْلةً مفيدةً : لأَنه تَرْكيبُ يُفيدُ السَامعَ فائِدَةً تامَّةً . وإذا تأمَّلنا هذه الجُمَلَ وجَدْنا كلَّ واحِدة منها مُرَكَّبةً من فعلٍ وفاعل ، ولأَنَّ كلَّ جملةٍ من هذهِ الْجُملِ مَبْدُوءَةٌ بفعْل ، تُسَمَّى جملةً فِعليَّةً .

القاعدة:

(١١) كلُّ جُمْلة تَتَركَّبُ من فِعْلِ وفاعلٍ تُسَمَّى جُمْلةً فِعْليَّةً .

تمرينات

(1)

كُون جُمَلًا فِعْلِيَّةً بِوَضْع فَاعِلَ لِلْأَفْعَالِ الآتيةِ :

مَالَ - غَرَّدَ - اِنْكَسَرَ - أَثْمَرَ

يَنْتَصِرُ - يَتَمزَّقُ - يَشْكُو - احْتَرَق

يَضْطَفَيُّ - يَنْطَفَىُ - تُشْرِقُ - ضَحِكَ

يَصْطَفَيُّ - يَنْطَفَىُ - تُشْرِقُ - ضَحِكَ

(Y)

كُون جُمَلًا فِعليةً يَجِيءُ فيها كلُّ اسمٍ من الأَسهاءِ الآتيةِ فاعلًا لفعلِ ماض: الطلامُ النجومُ النجومُ الطلامُ الديكُ الخِمارُ الديكُ الحِمارُ الديكُ الحِمارُ

(٣)

كوِّن جُمَلًا فعليَّةً يجيءُ فيها كلُّ اسم مِنَ الأَسهاءِ الآتيةِ فاعِلَا لفعل مضارع :

العُصْفورُ - الْحَرُّ - المطرُ - الْوَرْدَةُ

التَّوْبُ - النَّارُ - اللَّصُّ - التَاجِرُ

(()

كُون جملًا فعليةً يَجيءُ فيها كل اسم من الأَسهاء الآتيةِ مَفعولًا بهِ:
الغَنَم - المريض - الْخَشَب - القمح
القطن - الباب - الشّاة - الكتاب

(0)

اِيت بثلاث جُمَلٍ فعلية ٍ فعلها ماض ، وبثلاثٍ أُخْرَى فعلها مضارعٌ .

(7)

هاتِ حمْس جُمل فعلية في موضوع الْكُرَةِ ، وخَمْسًا أُخْرَى في موضوع الْكُرَةِ ، وخَمْسًا أُخْرَى في موضوع الدَّرَاجة .

الجُمْلةُ الاسميّة

الأَمثلة :

(١) الدَّارُ واسِعَةً. (٤) الشَّارِع مُزْدَحمُّ. (٢) الشَّارِع مُزْدَحمُّ. (٢) الجُوُّ مُعْتَدِلُّ. (٥) الطَّريقُ ضَيِّقَةُ. (٣) الْفَأْرَةُ مُختَبَئَةُ .

البحث:

الأَمثلة السابقةُ كلُّها جملُ مفيدةً ، وكلُّ واحدة منها مُرَكَّبةٌ من اسْمين ، وَقَلُّ واحدة منها مُرَكَّبةٌ من اسْمين ، وَقَلُهما مبتدأً ، والثَّاني خبرُ ولأَنَّ كلَّ جُملة من هذه الجمل مبدوءة باسم ، تُسَمَّى جملة اسميةً .

القاعدة:

(١٢) كلُّ جُملَةٍ تَتركَّبُ مِنْ مُبْتَدَأً وَخَبرٍ تُسَمَّى جُملةً اسْمِيَّة.

تمرينات

(1)

ا - كُونْ جُمَلاً اسْمِيَّةً بوضع أخْبارِ لِلمُبْتَدَآتِ الآتيةِ: النخلةُ - المدرسةُ - الثوبُ - الْحِذَاءُ الْجَمَلُ - الفيلُ - النُّعْبَانُ - الخادمُ
 - كُون جُملاً أسمِيّةً بوضع مبتدآت للأخبار الآتية : - مُسْتَدِيرةٌ - طَويلٌ حُلُوً – جَميل ً - مفْتَرسُ - خائفُ مُظْلَمةً - جَافٌ - باردٌ (7) كُونْ منَ الْكلماتِ الآتيةِ جُملاً اسميةً تَتألف كلُّ منها من مبتدأً وخَبر: الثوبُ - الْمَيْدَانُ - مُغلَقٌ - مُشْتَعلَةٌ مُمَزَّقٌ – ذَابِلَةٌ – الزَّهرةُ – النَّارُ مَحْلُوجٌ - البابُ - القطنُ - فَسيحٌ (٣)

كون ست جُمل اسمية بحيث يكون المبتدأ في كل جُمْلَتَيْن مرةً من الإنسان ومرةً من الْحَيوان وثالثةً من النبات .

(()

مَيِّزِ الْجُملِ الفعلية من الجُملِ الاسمية ، وعَيِّنِ المبتداً والخبرَ والفعلَ والفاعلَ فيها يَأْتِي :

(١) الماءُ رائقُ .

(٢) يَسْقُطُ الْجِدَارُ .

(٣) النَّجاجُ مكسورٌ .

(٣) البَرْدُ قارش .

(٩) القِطُّ جَائعٌ .

(٤) يَشْتَدُّ الحَرُّ في الصَّيف .

(١) النوافذ مُفَتَّحَةٌ .

(٥) جَنَى الْفَلاحُ ٱلْقُطْنَ .

(١) يَتْولُ المطر من السَّماءِ .

(٥)

حول الْجُمَلَ الاسميةَ إِلَى جُمل فعلية ٍ: (١) الولدُ نائمٌ . (٤) الكتابُ نافعٌ .

(٢) البحرُ هائجُ . (٥) الحُجْرَةُ مُظلَّمةٌ .

(٣) الشمسُ مُشْرِقةٌ . (٦) المطرُ كثيرٌ .

(7)

حَوِّل الجملَ الْفعليةَ الآتية إلى جُملِ أسمية ٍ:

(١) ضَاعَ الْمِفْتَاحُ.
 (٤) يُثمر ٱلْبستانُ.
 (٢) أَسرعَ القطارُ.
 (٣) زاد النّيلُ.

(٧) تمرين في الإنشاء

أَحِبْ عَن الأَسِئلة الآتية بِجمَلِ تامَّة وبَيِّن نوعَ كلِّ جُملة بَجيبُ بها: (١) ما شكْلُ البرتقالة ؟ (٢) ما لَوْنُها ؟ (٣) أَناعمةُ هِيَ أَمْ خَشنة ؟ (٣) أَناعمةُ هِيَ أَمْ خَشنة ؟

نصب ألفعل ألمضارع

الأمثلة

(١) أُريدُ أَنْ أُحْسِنَ السَّباحة . (٤) لَنْ أَكْذِبَ .

(٢) أَرْجُو أَنْ يَعْتَدِلَ الْجَوُّ. (٥) لَنْ يَفُوزَ الْكَسُلاَن .

(٣) يَسُرُّني أَنْ تَزُورَنا . (٦) لَنْ أَضْرِبَ الْقِطَّ .

(٧) إِذَنْ تُقيمَ عِنْدَنا (تجيب بِذَلكَ مَنْقال سَأَزُور مَدينَتكُمْ).

(٨) إِذَنْ تَرْبَحَ تَجَارَتُك (تجيب بِذَلكَ مَنْ قال سأ كون أميناً) .

(٩) 'إذنْ يَفْسُدُ الْهَواءُ (تجيب بذَلكَ مَنْ قال سأَعْلِقُ النوافِذَ).

(١٠) جِئْتُ كَيْ أَتَعَلَمَ.

(١١) خَرَجْتُ كَى أَتَنزُهُ .

(١٢) أَتَعَلَّمُ كَبِي أَخْدُمَ الْوَطَنَ .

البحث:

يَشْتَمَلُ كُلُّ مثالٍ من الأَمثلةِ السَّابقةِ على فعل مضارِع قبله أَحَد الأَحْرُفِ

ٱلأَرْبَعَةِ: أَنْ – لَنْ – إِذِنْ – كَى – وإِذَا تَأَمَّلْتَ آخِرَ كُلِّ مَضَارِعٍ مسبوق بواحد مَنْ هذه الأَحرفِ الأَرْبِعةِ في هذه الأَمثلةِ وفي غَيْرِها وجدْتَهُ منصوبًا ، ولكِنكَ إذا حذفت هذا الحَرفَ وجدْتَ الْفعْلَ مرفوعًا .

ومنَّ ذلكَ يُفْهَمُ أَنَّ هـٰذِهِ الأَحرفَ تنصبُ الْفِعلَ المضارعَ الذي يَأْتِي

القاعدة:

(١٣) يُنْصَبُ الْفعْلُ المضارِعُ مَتَى سَبَقَهُ أَحَدُ النَّواصِبِ الْأَرْبَعَةِ ، وهِي : أَنْ - لَنْ - إِذَنْ - كَيْ .

تمرينات .

(1)

اقرأَ الجُملَ الآتيةَ وعَيِّن الأَفعالَ المضارعةَ المنصوبةَ فيها ، واذكر السَّب في نصبِ كلِّ فعلٍ :

- (١) لَنْ يَسِعَ أَبِي حِصَانَه .
- (٢) هَزَزتُ الشجرةَ كي يَسْقطَ ثَمَرُها .
- (٣) لا يجُوزُ لِلإِنسان أَن يَجْلِسَ في مَجْرَى الهواءِ.
 - ﴿ ٤) فَتَحْتُ نُوافِذَ الحجر ةِ كَي يَتَجَدُّد هواؤها .

(٥) كن مؤدباً كي تكون مَحْبوبًا .

(٦) يَشْتَعْلُ الْإِنسانُ بالنهار وينامُ بِاللَّيْلِ .

(٧) يجبُ عليكَ أَنْ تَنظِّف أَسْنانك كلَّ يَوْم .

(٨) إِذَنْ يَصِح بَدَنكَ (تجيب بذلك من قال : سأعتاد التبكير إلى النوم).

(٩) إِذَنْ يَضَعُفَ بَصره (تجيب بذلك من قال: يقرأ سعيد في الضوء الضعيف).

(١٠) يَتْعَبُ الْإِنسانُ في صِغَرِ وِكِي يَسْتَر يحَ في كِبَره .

(Y)

(٢) يَأْكُلُ الْإِنْسَانُ كَي (٩) يُؤْلُمُ الْعَينَ أَنْ . . .

(٣) الحَسُودُ لَنْ التلميذُ الكسلان لن . . .

(٤) عَلَى المسافر أَنْ . . . (١١) يَصْدُقُ التاجرُكي

َ (٥) اشْتَرَ يْتُ مَنْزِلًا كَي . . . (١٢) تُنْشَأُ الْفَنَادِقُ كَي . . .

(٦) إِنْ عُدْتَ إِلَى الذَّنبِ فَلنْ . . ﴿ (١٣) تُنْبَى السُّجُونُ كِي

(٧) يَحْرُثُ الفَلَاحُ الْأَرْضَ كَى ... (١٤) لا يَسْتَطيعُ الْأَعمى أَن . . . -

(T)

أَجِب عن الجُمَلِ الآتيةِ بجملٍ تَبْتَدِئُ كُلُّ واحِدةٍ منها بفعلٍ مُضارع ِ مسبوق بإذَنْ :

```
(٦) لا ينام هذا الطفل إلا قليلًا .
                                                   (١) سأهدى إليك كتابًا.
 (٧) لا يَدَّخِرُ هذَا الرجلُ من مالِهِ شيئاً.
                                                    (٢) سأُزْرَعُ نَىخْلاكَثيراً .
                                                    (٣) سأمْتنعُ عَن المُزَاحِ .
        ( ٨ ) سَتُمْطُرُ السَّمَاءُ بَعْدَ قليل .
                                                 ( ٤ ) يأكلُ عَلِيٌّ كثيراً .
   (٩) تَبَيَّنَ لِي أَنَّ هذا التاجر كذُوبٌ.
                                                    ( ٥ ) ستلعبُ فِرقتُنا غَدُّا.
    (١٠) عَلَمتُ أَن صَديقَنا مَريضٌ.
ضَعْ في المكان الخالي أَحدَ الْحَرْفين : أَن - كي ، واشكلْ آخر المضارع
                                                                      نَعْدُهُما :
                                               (١) أُحبُّ . . . أَسافر .
     ( ٤ ) أُسرعْت . . . أُدْرك القطار .
     (٥) يُولِني . . . تُعذَّب الْحيوان .
                                               (٢) جِئْتُ . . . أُسلِّم عليك .
           (٦) أطاعَ . . . يُحِبه أَبوه .
                                                     (٣) يَسُرُّني . . . أُنجح .
              أُدْخِلُ لَنْ على كلِّ مضارع في الجُملِ الآتيةِ واشكلْ آخِرُهُ :
            الله (٤) المذنب يَعُودُ إلى ذَنْبه .
                                                (١) يَعُودُ الغائِثُ .
             (٢) محمدٌ يتأُخُّرُ في الصَّباح. ﴿ ﴿ ٥ ﴾ أَخوكَ يَتَعَرَّضُ لِلبُّرْ دِ .
               (٦) أُبْطِئُ في المشبي . -
                                                         (٣) أُسافرُ وَحْدى .
إيت اشماني جُملِ بكلِّ منها مضارعٌ مسبوقٌ بحرفٍ ناصبٍ واسْتُوْفِ
                                                       جميع الأحرف النَّاصِبَةِ.
```

(٧) تمرين في الإنشاء

أَجب عنِ الأَسئاةِ الآتيةِ بِجملٍ يَشْتَمِلُ كلُّ منها على فعل مضارع صوب:

(١) ما الذي تخشاهُ إِذا لَعبْت بالنَّار؟

(٢) هلْ تُخالِفُ أُوامرَ معلَّمك ؟

(٣) ماذا تُحبُّ أَكلَهُ من الفاكِهةِ ؟

(٤) لِمَ دُخَلتَ المدرسة ؟

(٥) مَا تَقُولُ لِمَنْ قَالَ : سَأَخْتَارِ الأَصدَقَاءَ ؟

(٦) لِمَ تُرَشُّ الشوارْعُ بالماءِ ؟

(٨) تمرين في الإعراب

ا - نَمُوذَج:

(۱) أُريدُ أَنْ يحْضُرَ الحَادِمُ. (۲) لن يُعذَّبَ محمدٌ الحيوانَ.
أُريدُ – فعلٌ مضارعٌ لنَّ بِي عَدِّبَ – فعلٌ مضارع منصوب أَنْ – حرْفُ نَصْب يعذِّبَ – فعلٌ مضارع منصوب يحضُرَ – فعل مضارع منصوب محمد – فاعلٌ مرفوعٌ الحيوانَ – مفعولٌ بهِ منصوب الخادمُ – فاعلٌ مرفوعٌ الحيوانَ – مفعولٌ بهِ منصوب ب – أَعْرِبِ الْجُمْلَتَيْنِ الآتيتَيْنِ :

جزْمُ الفعلِ المضارع

الأُمثلة :

- (١) لَمْ يَحْفَظْ مُحَمَّدُ دَرْسَهُ. (٤) لا تَأْكُلْ وَأَنْتَ شَبْعان.
- (٢) لَمْ يَنْقَطِعْ نُزُولُ ٱلْمَطَرِ . (٥) لَا تُكْثِرُ مِنَ الضَّحِكِ . ا
 - (٣) لَمْ يَقْبِضْ أَحَدُ عَلَى اللِّص. (٦) لَا تُسْرعْ في السَّيْر.

* * *

- (٧) إِنْ تَفْتَحْ نَوَافِذَ الْحُجرَةِ يَتَجَدَّدْ هَوَاقُها .
- (٨) إِنْ تَجْلِسْ في مَجْرَى الهواءِ تَمْرَضْ.
 - (٩) إِنْ يُسافرْ أَخُوكَ تُسافرْ مَعَهُ.

البحث

يَشْتَمِلُ كُلُّ مِثَالٍ مِنَ الأَمْثَلَةِ السَّتَّةِ الأُولِى ، على فعل مضارع قِبْلهُ أَحَدُ الحَرْفَيْنِ « لم » و « لا » وَيدُلُّ المحَرْفُ الأَولُ عَلَى نَفْى الفعلِ فى الزَّمْنِ الماضى ، ويُفيدُ الحرفُ الثانى نَهْى المخاطَبِ عَن الفعل .

إِذَا تَأْمَّلْتَ آخر كلِّ مضارع مسبوق بأَحد هَذَيْن الحرْفَيْنِ في هذه الأمثلة وَفي غيرها ، وَجَدْتَهُ مَجْزُ ومًا ، لكِنَّك إِذا حَذَفْتَ هذا الْحَرف وجَدْتَهُ

مرفوعًا ؛ مِن ذلك نرى أنَّ كلاً من هذين الْحَرْفِين إِذا دخَلَ على المضارع جَزَمَ آخِرَهُ .

وَإِذَا تَأْمَّلْتَ الأَمْثَلَةَ الثَلاثَةَ الأَخيرةَ وَجدْتَ كَلِ مثال منها مَبدوءًا بالحرف «إِنْ » ومُشتَملاً على فِعْلين مضارعَين مجزُ ومين ، حُصولُ الأَوَّلِ منهما شَرْطُ في حصُول الثَّاني . فَفَتْحُ النَّوافِذِ في المثالِ الأَوَّل مثلًا شَرْطٌ في تجدُّدِ الهواء ، والذي أَفَادَ الشَّرْطُ وَجزَم كلاً من الفِعلين هو «إِنْ » ولذلك تُسمَّى «إِنْ » ولذلك تُسمَّى «إِنْ » حواب حرف شَرْطٍ وجزْم ، ويُسمَّى الفِعْلُ الأَوَّلُ فعلَ الشَّرْطِ وَالْفِعْلُ الثاني جواب الشَّرْطِ وَالْفِعْلُ الثاني جواب الشَّرْطِ .

القواعد:

(١٤) يُجْزَمُ الْفِعْلُ الْمُضارِعُ إِذَا سَبَقَهُ حَرْفٌ جَازِمُ كَالْحُرُ وَفِ الْمَضَارِعُ إِذَا سَبَقَهُ حَرْفٌ جَازِمُ كَالْحُرُ وَفِ الْآتِيةِ ، وهي : كُمْ ، وَلَا النَّاهِية ، وَإِنْ . (١٥) كُمْ ، ولا النَّاهِيةُ تَجْزِمَان فِعْلًا مُضارِعاً واحِداً . والحرْفُ الْأَوَّلُ يَنفِي حُصولَ الْفِعْلِ فِي الْماضي ، والتاني يَنهي عن عَمَلِ الفِعْلِ . والثاني يَنهي عن عَمَلِ الفِعْلِ . والثاني يَنهي عن عَمَلِ الفِعْلِ . (١٦) إن ، تَجْزِمُ فِعلَينِ وَتُفِيدُ أَنَّ حُصولَ الفِعل الثَّاني . الأَوَّلِ شَرْطٌ في حصولِ الْفعْلِ الثَّاني .

تمرينات

(1)

عَيِّن الأَّفعالَ المضارعَةَ الْمَجْزُ ومَة في الجُمَل الآتيةِ : (٦) إِنْ تقربْ مِنَ النَّارِ تَشْعُر بِحَرارتها (١) غَامَتِ السَّمَاءُ وَكُمْ تُمطِر (٧) إِنْ تُتْلِف شيئًا لغيرك تَدْفع مُنهُ (٢) لم يَحْضُرْ عَلَىُّ الْبَارِحَةَ (٨) إِنْ تَضْرِبْ قِطًّا يَخْمِشك (٣) لا تتَعوَّد كثرة المزاح (٩) لا تَبْلَع طعامًا قبل أَنْ تُجيدَ مَضْعَهُ (٤) لا تشرَبْ وأنت تَعِبُ (١٠) مَشَيْتُ كثيرًا وَكُمْ أَتْعَب (٥) الْعُصْفُورُ لَمْ يُغَرِّد (Y)١ – أَدخِلْ ﴿ لَمْ ﴾ عَلَى الأَفعال المضارعةِ الَّتي في الجُمَلِ الآتيةِ وَاشْكُلْ آخِرَ کلِّ فعل: (٤) القِطارُ يَتَأَخَّرُ عَنْ مَوعِدِهِ (١) يُثْمِرُ البُسْتَانُ (٢) يَحْضُرُ محمدٌ معَ أَخيهِ ﴿ ٥) أَتَعَلَّمُ السِّباحةَ (٦) الفَلَّاحُ يَحْلُبُ بِقَرَتَهُ (٣) أُضَيِّعُ وقتًا في اللعبِ ب – ضَعْ « لا » النَّاهِيَة قبل كلِّ فعلِ مضارع ٍ فى الجُمل الآتيَةِ واشكلْ (٢) تُتْلِفُ أَثاثَ الْمَنزل (١) تُلُونُ يَدَيكَ بِالْمِدَاد

(٤) إِنْ . . . تنَلَ الجَائِزَةَ . (٩) إِنْ تَسْمَع نَصِيحَة والدِكَ . . .

(٥) إِنْ يَصْدُق التَّاجِرُ . . . (١٠) إِنْ تُسافِرْ . . .

(()

(١) ايتِ بِخَمْسِ جَمَلٍ فَى كُلِّ مَنْهَا فَعَلُّ مَضَارِعٌ مَجْزُومٌ بِلَمِ (٢) « « « « « بلا النَّاهِيَة

(٣) « « تَبْتَدِئُ كُلُّ واحدة منها بإنْ

(0)

ضَعْ بَدَلَ كُلِّ جملة منَ الجُمل الآتيةِ جملةً أُخرى مُسَاوِيةً لها في المعنى ومُشْتِيلةً عَلَى فعل مضارع عِجزوم :

(١) أُتُولِكِ ٱلمزاحَ . . . (٧) ما سافرَ محمدٌ .

(٢) اجْتَنِبْ مُرافقة الأَشرار . ﴿ ﴿ ٨ ﴾ مَا لَعِبَ الولدُ .

(٣) ابْتَعِدْ عَنْ تَعْذيبِ الحَيوانِ . (٩) ما أَكَلَ القِطَ .

(٤) اِمْتنعْ عَنْ إهمالِ ذُرُوسِكَ . (١٠) ما انكسَرَ الزُّجاجُ .

(٥) مَا أَرْسَلِ الْغَائِبُ رَسَالَةً إِلَى أَهْلِهِ (١١) مَا حَرَثَ الْفَلَائُ أَرْضَه .

(٦) امْتَنِعْ عن شرب الماءِ الْكَدرِ. (١٢) أَهْجُرِ الكَذبِ .

(٦) تمرين في الإنشاء

(١) كُونْ خَمْسَ جُملٍ تَنْنَى فيها صدورَ خمسةَ أَعمال منك في الزمن الماضي .

(٢) كُونْ خَمسَ جُملٍ في مؤضوع ِ الْعطف عَلَى الحَيَوان تكون مبْدُوءَةً بإِنْ .

(٣) كُونْ خَمْسَ جُملَ تَنْهَى فيها خادماً عَن الأَتْصَاف بصفاتِ خَمْسٍ.

(٧) تمرين في الإعراب

ا – نَمُوذَج :

(١) لم يُسَافِرْ فَريد . (٢) إِنْ يَزْرَعْ عَلِيٌّ يَحْصُدْ .

لم – حَرْفُ نَفْيِ وَجَزْ م . إِن – حَرْفُ يَجْزِ مُ فعلين .

يُسَافِرْ – فعلُّ مضارع مجزوم . ﴿ يَزْرَعْ – فعلُّ مضارع مجزوم

فريدٌ – فاعلُ مرفوعٌ 💮 💮 عَلِيَّ – فاعلُ مرفوعٌ . 🧼

يحْصُدْ – فعلُ مضارعٌ مجزوم

ب - أَعْرِب الْجُملَ الآتية :

(١) لمْ يُبْصِرْ حَسَنُ فِيلًا.

(٢) لا تمزَح .

(٣) إِنْ يضرِبُ السائِق الْحِصانَ يتألُّمْ .

رفع الفعل المضارع

الأَمثلة :

(١) تَطيرُ الْحمَامَةُ . ﴿ ٤) يَنْزِلُ الْمَطَرُ .

(٢) ، يَعُودُ الْمُسافرُ . (٥) يَثُورُ الْغُبارُ .

(٣) تَسِيرُ السُّحبُ . (٦) يَحْكُمُ القاضي .

البحث:

الأَفعالُ في الأَمثلةِ الْمُتَقَدِّمَةِ كلها أَفعالٌ مُضارِعَةٌ وإِذَا تأَمَّلْنَا أَواخِرَها وَجَدْنَاها مرفوعةً. فما سَببُ الرَّفع؟ السَّببُ أَن هذهِ الأَفعالَ لمْ يتَقَدَّمْهَا شيءٌ مِنَ الأَداوت التي تُوجِبُ نَصبَهَا ، أَوْ تُوجِبُ جَزْمَهَا : ولذلك ارْتَفَعَتْ ، فَخُلُوها مِنْ أَدوات النصْبِ وأَدوات الْجَزْم هو سَبَبُ الرَّفع .

القاعدة:

(١٧) يُرْفَعُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ إِذَا كُمْ تَسْبِقْهُ أَدَاةٌ مِنْ أَدَاةٌ مِنْ أَدَاةٌ مِنْ أَدَاقًا مِنْ أَوَ الْجَزْمِ .

تمرينات

(1)

عَيِّنِ الأَفْعَالَ المضارعةَ المرفوعة في الْجُملِ الآتية وَبيِّن سَبَبَ رفعِها:

- (١) يَوَدُّ عَلِيٌّ أَن يَلْعَبَ بالكرةِ.
 - (٢) يَشُدُّ الأَطفالُ الحبلَ.
- (٣) ذَهبْتُ إِلَى الشَّجرةِ كَي أَسْتَظِلَّ بظِلِّهَا.
 - (٤) الثُّورُ يَحْرُثُ الأَرْضَ .
 - (٥) الكلب يَحْرُسُ المنازلَ والمزارع .
 - (٦) عليك أَنْ تَسْمَعَ النَّصِيحَة.
- (٧) أُحِبُّ الوَلَدَ الذي يَحْرِصُ على نظافةِ ثيابهِ .
 - (٨) الأكلُ الكَثيرُ يُفْسِدُ الْمعِدَةَ .
 - (٩) تسقُطُ أَورَاقُ الأَشْجارِ في الخريف .
 - (١٠) يَسْتَفِيدُ الإنْسَان من قراءَةِ الكتب .

(Y)

أَتْمُمُ الْجُمَلَ الآتية بوضع فعلٍ مضارع مرفوع في الأَمكنةِ الخاليةِ : (١) الفَلَّاحُ . . . في النهرِ . (١) الفَلَّاحُ . . . في النهرِ .

(٢) القط . . . الفأرة . (٤) البُستانيُّ . . . الشجر .

(٥) الحلَّاقُ . . . الشَّعْرَ . (٨) الولدُ . . . المصباحَ .

(٦) التَّآجِرُ . . . البُنَّ . (٩) الخادمُ . . . المائِدة .

(٧) المرَّأَةُ . . . الْجَرَّةَ . . . الوردة .

(4)

(١)كَوِّنْ خَمْسَ جُمَلٍ تِبْتَدئُ كُلِّ واحدة منها بفعل مضارع مرفوع .

(٢) « « يَتُوَسط كلاٌّ منها فعلٌ مضارع مرفوع . "

(()

عيِّن الأَفعال المضارعة المرفوعة والمنصوبة والمجزومة في العبارة الآتية : يَحْرُثُ الفَّلَاحُ أَرْضَه قبل زَرعِها كي تتَشقَّق ، ولكي يَدْخل الماءُ والهواءُ في باطنها ، وإذا لم يَفْعل ذلك ، فإنَّ الماء يقف على سطحِها وَيمُّ الهواءُ من غير أَنْ يَنْفُذ إلى أَعماقها ؛ وبذلك تقِلُّ غَلَّتها ، ويَذْهَب تَعَبُ العامِلين فيها سدَّى .

(٥) تمرين في الإنشاء

(١) كون حمس جُمل مَوْضُوعُها «الشمسُ» في كل واحِدة منها مضارع مرفوع

(٦) تمرين في الإعراب

ب - أعْرِبِ الْجُمَلِ الآتية : (١) ينامُ الطفلُ .

(٢) يَحْرُسُ الخفيرُ المنازلَ .

(٣) يُحِبُّ الولدُ أَنْ يَلْعَبَ .

ا – نَمُوذَجُ :

يأْ كُلُ الثَّعْلَبُ الدَّجَاجَ .

يأكلُ - فعل مضارعٌ مرفوعٌ.

الثعلبُ – فاعلُّ مرفوعٌ .

الدجاج - مفعول به منصوب .

كان وأخواتها

الأَمثلة :

(١) الزِّحَامُ شَدِيدٌ. (١) كَانَ الزِّحَامُ شَدِيداً.

(٢) الْبَيْتُ نظِيفٌ. (٢) كَانَ الْبَيْتُ نظيفاً.

(٣) الثَّوْبُ قَصِيرٌ. (٣) صَارَ الثَّوْبُ قَصِيراً.

(٤) البَرْدُ قَارِسٌ . (٤) صَارَ الْبَرْدُ قَارِساً .

(٥) الْخَادِمُ قويٌّ. (٥) لَيْسَ الْخَادِمُ قَويًّا.

(٦) الْعَامِلُ نَشِيطٌ. (٦) لَيْسَ الْعَامِلُ نَشِيطاً.

(٧) النَّهُمُ مَرِيضٌ . (٧) أَصْبَحَ النَّهِمُ مَرِيضًا .

(٨) الجَوُّ مُمْطِرٌ . (٨) أَصْبَحَ الْجَوُّ مُمْطِراً .

(٩) الْعاملُ مُتْعَبُّ . (٩) أَمْسَى الْعامِلُ مُتْعباً .

(١٠) الزَّهْرُ ذَابِلُّ . ﴿ (١٠) أَمْسِي الزَّهْرُ ذَابِلاً .

(١١) الْغَمَامُ كَثِيفٌ. (١١) أَضْحَى الْغَمَامُ كَثِيفاً.

(١٢) الشَّارِعُ مُزْدَحِمٌ. (١٢) أَضْحَى الشَّارِعُ مُزْدَحِمًا.

(١٣) الْمَطَرُ غَزِيرٌ . (١٣) ظلَّ الْمَطَرُ غَزِيرً .

(١٤) الغبارُ ثائِرٌ . (١٤) ظَلَّ الغُبارُ ثائِراً .

(١٥) الْمِصْباحُ مُتَّقِدٌ. (١٥) بَاتِ الْمِصْباحُ مُتَّقِداً.

(١٦) الْمَرِيضُ مَتَأَلَّمُ . - (١٦) بَاتَ الْمَرِيضُ مُتَأَلِّمُ .

البحث:

كُلُّ مِثَالَ فِي الْقِسَمِ الأَوَّلِ يَتَأَلَّفُ مِن مُبْتِدا وِخَبِر وهما مَرْفوعان كما عَلِمْتَ . وإذا نَظُرْتَ إِلَى القِسْمِ الثاني رَأَيْتَ الأَمثلة عَيْنَهَا بَعْدَ أَنْ دَخلَ على كُلِّ منها أَحَدُ الأَفعالِ : كَان – صار – لَيْسَ – أَصْبِحَ – أَمْسَى – أَصْحَى – ظَلَّ – بَلَّ وَجَدُ الأَفعالِ : كَان – صار – لَيْسَ – أَصْبِحَ – أَمْسَى – أَصْحَى – ظَلَّ – بَلَّ باتَ ؛ وإذَا تأملت أَوَاخرَ الأَساءِ في هذا القِسْمِ ، وجدت الاِسْمَ الأُول باتَ ؛ وإذَا تأملت أَواخرَ الأَساءِ في هذا القِسْمِ ، وجدت الاِسْمَ الأُول بأَمْنَاتُ ، والاِسْمِ الثاني منصوبًا في جَميعها ، وما حدث هذا التَّغير إلَّا مِنْ دُخول الأَفعال الْمتَقدِّمة ، فَهذِهِ الأَفعالُ إذاً تَدْخُلُ على التَّغير إلَّا مِنْ دُخول الأَفعال الْمتَقدِّمة ، فَهذِهِ الأَفعالُ إذاً تَدْخُلُ على

المبتدا والخبر ، فترفعُ الأولَ ويُسَمَّى اسمَهَا وتَنْصِبُ الثَّانِيَ ويُسَمِّى خَبرَها . ويَعْملُ المضارعُ والأَمْرُ من هذهِ الأفعال عَملَها ، غير أَنَّ « لَيْسَ » لا يأتى منها مُضارعٌ ولا أَمْرُ .

وَإِذَا تَدَبَّرْتَ مِعَانَ هذه الأَفعال في أَمثَلَتها ، وجَدْتَ أَن «كان» تُفيدُ اتَّصَافَ المبتدإ بالخَبَرِ في الزَّمن الماضي ، و «صار» تَدُلُّ على تحوُّل المبتدإ من حال إلى حال ، و «لَيْسَ » تُفيدُ النَّني ، أَما أَصبحَ ، وأَمْسَى ، وَأَضْحَى ، وَطَلَّ ، وَباتَ ، فَتُفِيدُ تَوْقِيتَ اتصاف المبتدإ بالْخَبَرِ بالصَّباحِ نَ والْمُسَاء ، والضَّحَى ، والنهار ، والليل ، على الترتيب .

القواعد:

- (۱۸) تَدْخُلُ كَانَ على الْمُبْتَدَإِ والخَبَر ، فَتَرْفَعُ الأَوَّلَ وَيُسَمَى خَبَرَهَا. وَيُسَمَى اسْمَهَا وَتَنْصِبُ الثانى وَيُسَمَى خَبَرَهَا. (۱۹) مِثْلُ كَان فَمَا تَقَدَّمَ ، وصار ، ولَيْس ، وَأَصْبَحَ ، وأَصْحَى ، وَظَلَّ ، وبات ، وتُسَمَّى وأَمْسَى ، وَأَضْحَى ، وَظَلَّ ، وبات ، وتُسَمَّى هَذه الأَفْعَالُ أَخُواتِ كَان .
- (٢٠) لِكُلِّ فِعل مِنْ لَهْذِهِ الْأَفْعَالِ مُضَارِعٌ وَأَمْرُ يَعْمَلانِ عَمَل الماضي إِلَّا « لَيْسَ » فَلا يأْتي
 - مِنْهَا مُضَارِعٌ ولا أَمْرٌ .

تمرينات

(1)

بيِّن كلَّ اسْم وَخبر لكانَ وأَخواتها في الْجُمَل الآتيةِ:
(١)كانَ محمودٌ شُجاعاً. (٥) لَيْسَ الْمَيْدَانُ فَسِيحاً. (٢) أَصْبَحَ الْحِصانُ جائعاً. (٢) أَصْبَحَ الْغنيُّ فَقيراً. (٣) صار الأَوَّلُ آخِراً. (٧) أَضْحَى السَّجينُ طَلِيقاً. (٤) باتَ الكلبُ نائماً. (٨) ظَلَّ الْعِنَبُ كثيراً.

(Y)

أَدخلْ كَانَ عَلَى كُلِّ جُملةً مِنَ الْجُملِ الآتيةِ ، وَٱشْكُلْ آخرَ كُلِّ كَلِمةٍ

فيها:

(۱) الحارسُ مُسْتَيقِظُ (٤) الْحَوض مُمتَلِيٌّ (٧) البابُ مَفْتُوحٌ (٢) البابُ مَفْتُوحٌ (٢) العامُ حازٌ (٥) المِفتاحُ ضائعٌ (٨) الخادمُ نائمٌ (٣) الْعَصانُ مُسْرَجٌ (٦) الدُّخانُ مُتَصَاعدٌ (٩) النِّيلُ مُنْخَفِضٌ (٣)

أُدخل « صار » على كلِّ جُمْلَة ٍ من الجُملِ الآتية ، وَاشْكُلْ آخَرَ كُلِّ كَلَمَة ِفِيها :

أَتْمِم الْجُمل الآتية ثم اضبط أُواخر كلماتها بالشكل:

(١) كان الحاكم . . . (٥) ظَلَ الْعَدَلُ (٢) صار العَدُو (٢) بات الظالمُ (٣) لَيس الدَّواءُ . . . (٧) أَمْسِي السَّجِينُ . . . (٤) أَصْبَحَ الْبَنَفْسَجُ . . . (٤) أَصْبَحَ الْبَنَفْسَجُ . . . (٨) أَضْحَى الْمَطَرُ . . .

(Y)

أَتِمُمُ الجملُ الآتيةَ بوضْع ِ الاسْمِ المحذوفِ في المكانِ الخالي ، واضْبِطْ آخِرَهُ بالشَّكل :

(١) كان . . . مُسْتبدًا (٥) صار . . . خُبْرًا

(٢) ليْسَ . . . عارًا (٢) أَصْبَحَ . . . سَلِيمًا

(٣) يَبِيتُ . . مُتُوجِّعاً (٧) يَظلُّ . . مُشْتَغِلاً

(٤) يُمْسِي . . . مَسْرُورًا (٨) يُضْحِي . . . مُزْدَحِماً

 (Λ)

كُون ثَمانىَ جُملٍ تَشتَمِلُ كُلُّ أَثْنتين منْها على المضارعِ منْ : كانَ ، وصار ، وأَصْبَحَ ، وَباتَ ، على التَّرْتيب .

(٩) تمرين في الإنشاء

(١) كوَّن خمس جمل في وصفِ الجو ، بحيث تبتدئُ كلُّ جملة منها بكان .

(٢) كون خمس جمل في وَصْف الماء ، بحيث تبتدئ كل جملة منها بأصبَح

(١٠) تمرين في الإعراب

١ – نموذج : -

(١) صار الْعِنَبُ زَبِيبًا . (٢) يَبِيتُ القِطَارُ سائرًا . صار – فِعلُ مضارعٌ مرفوعٌ صار – فِعلُ ماضٍ العنبُ – اسْمُ صار مرفوعٌ القِطارُ – اسم يَبِيتُ مرفوعٌ زَبِياً – خَبرُ صار منصوبٌ سائراً – خَبرُ بِبِيتُ منصوب

ب - أُعرب الجملَ الآتية :

(١) لَيْس الزُّجاجُ مَكْسُوراً (٣) يُصْبِحُ المِدادُ جافًا (٢) كان الْبناءُ عالياً (٤) يَبيتُ الْبَحْرُ هَائِجًا .

إِنَّ وأَخواتها

الأَمثلة :

(١٠) الْقَمَرُ طَالِعٌ (١٠) لَيْتَ الْقَمَرُ طَالِعٌ

* * *

(١١) الْكِتَابُ رَخيصٌ (١١) لَعَلَّ ٱلْكَتَابَ رَخِيصٌ

(١٢) الْمَريضُ نَائِمٌ ﴿ ١٢) لَعَلَّ ٱلْمَرِيضَ نَائِمٌ

البحث:

كُلُّ مِثالَ فَى ٱلْقِسْمِ ٱلأَوَّلِ يَتَأَلَّفُ مِنْ مُبْتَدَا وخبر ، وهما مرفوعان كما عَلِمْتَ ، وَإِذَا نَظْرْتَ إِلَى الْقِسْمِ الثَّانِي رأَيتَ الْأَمْثَلَةَ نَفْسَها ، بعد أَنْ دَخَلَ على كلِّ منها أَحَدُ ٱلأَحْرُفِ : إِنَّ – أَنَّ – كأَنَّ – لَكِنَّ – ليْتَ – لَعلَّ . وإذا تأمَّلْتَ أَواخِرَ الأَسْهاءِ في هذا الْقسْمِ وَجَدْتُ الاسِمَ الأَوَّل منصوباً في كلِّ الأَمثلة ، والاستم الثَّانِيَ مرفوعاً في جَمِيعها . والذي أَحْدَثُ هذا التغييرَ هو دُخُولُ الأَحْرُفِ المَتَدَا وَالخَبرِ ، فَهذهِ الأَحْرُفُ إِذًا تَدْخُلُ عَلَى المبتدإ وَالخَبرِ ، فَهذهِ التَّوْفِ الثانِي وَيُسمَّى خَبَرُها .

وَإِذَا تَدَبَّرْتَ مَعَانِي هذهِ الأَحْرَفِ السَّنَّةِ فِي أَمْثِلتَهَا وَجدْتَ (إِنَّ وَأَنَّ) تُفيدان تَوْكيد ثُبُوتِ الخَبرِ للمبتدإ ، و «كأنَّ » تُفيدُ تَشْبيه المبتدإ بالخَبرِ ، و «لَكنَّ » تُفيدُ تَشْبيه المبتدإ بالخَبرِ ، و «لَكنَّ » تَأْتَى لِلاسْتِدْرَاكِ وَهو مَنْعُ السامع مِنْ فَهْم شيءٍ غَيْر مَقْصود ، و «لَكنَّ » تَدُلُّ على رَجاء وُقُوعه ، و «لَعلَّ » تَدُلُّ على رَجاء وُقُوعه ، والتَّمنِي يكُون عادةً لأمر بعيدِ الحصول ، أَمَّا الرَّجاء فيكونُ عادةً في الأَمورِ القريبةِ الْوُقُوع .

القاعدة:

(٢١) إِنَّ ، وأَنَّ ، وكأَنَّ ، ولَكِنَّ ، ولَكِنَّ ، ولَيْتَ ، ولَعَلَّ تَدُخُلُ على الْمُبْتَدَإِ والخَبَر ، فَتَنْصِبُ الْمُبْتَدَأَ ويُسَمَّى ويُسَمَّى آسْمَهَا ، وتَرْفَعُ ٱلخَبَر ويُسَمَّى خَبَرَها .

تمرينات

(1)

بَيِّن كلَّ اسم وَخَبَر لإِنَّ وَأَخواتِها فى الْعِبَارات الآتيةِ :

 (١) لَعلَّ التُّفَّاحَ كثيرً
 (٤) إِنَّ النَّظَافَةَ واجبَةُ
 (٢) لَيْتَ الْبَلِيدَ مُجْتَهِدً
 (٥) وجَدْتُ أَنَّ الْعقربَ ميتةً
 (٣) لَعلَّ التَّاجِرَ رابحٌ

 (٣) لَعلَّ التَّاجِرَ رابحٌ
 (٢) إمْتَنَعَ الْمَطَرُ لكنَّ السَّحابَ كثيرً

أَدْخِلْ « إِنَّ » على كلِّ جُمْلة ٍ منَ الجُمَلِ الآتيةِ ، واَشْكُلْ آخرَ كلِّ كلمة ٍ فيها :

الأسمين تعْدَهُ:

(١) النُّجُومُ لامِعَة . (٤) البَعُوضُ كثير. (٢) الْحِذَاءُ ضَيِّق . (٥) الشِّتاءُ مُقْبِل . (٣) السيَّارَةُ سَريعة . (٦) الماءُ كدر. أَدْخِلْ « لَيْتَ » على كلِّ جملة من الجُملِ الآتيةِ ، وٱشْكُلْ آخرَكلِّ كلِمةٍ إ فيها: (١) الدَّرَاهمُ كثيرة . (٤) العُطْلةُ قَريبة . (٥) الْبَحْرُ هَادِئُ . (٢) الشَّارعُ واسع . (٣) البَطَّةُ سَمينة . (٦) الْبَائْعُ أَمِينَ . (() أَدْخِلْ « لعلَّ » على كلِّ جملة من الجملِ الآتيةِ ، وٱشْكُلْ آخرَ كلِّ كلمة فيها: (٤) ٱلْقمطرُ مُرتَّب. (١) الْمُسافرُ قادم . (٥) الخبر صحيح . (٢) الكوبُ نظيف . (٣) القِصَّةُ لَذِيذة . (٦) الدَّرْسُ سهل. ضَعْ حَرْفاً مناسباً في المكان الخالي مِنْ كلِّ جُمْلة ٍ، وٱشْكُلْ آخر

- (١) يسُرُّني . . . النَّتيجَة حَسَنة . '
 - (٢) الوالدُ مُؤَدَّبَ . . . الولد قَبيح .
 - (٣) الْهُواءُ شَدِيدٌ . . . الجُوَّدُفيء .
 - (٤) اشتد المطرُ. . . الشارع نظيف .
 - (٥) ما عَلَمْتُ . . . المِفْتَاحِ ضَائع .
 - (٦) يُؤْلِمُني . . . الْبنْت مريضة .
 - (٧) سَمِعْت . . . الفَيضان عظيم .
 - (٨) أَخْبَرَ الْحَمَّالُ . . . القطارمُتأخر.
 - (٩) هَلْ بَلغكَ . . . النيل مُرْتَفِع .
- (١٠) الْحَدِيقة جَميلة . . . الْبُسْتاني مُهْمِل .

(7).

أَتْمِم الجمَلَ الآتية بوضْع ِ الْخَبر المحذوف في المكان الخالي ، ثم اضبط أَواخرَ كلِمَاتها :

- (١) إن الأسد (٥) لَعلَّ المجرم . . . =
- (٢) الكتَابُ مُفِيد لكنَّ الصُّور... (٦) لَيْتَ الدَّوَاءَ . . .
 - (٣) شَعَرْتُ أَنَّ البَرْد . . . في (٧) يَسُرُّني أَن العيد . . .
- (٤) كَأَنَّ الْهِرَّ . . . (٨) كَأَنَّ الْبيت . . . ت

أُتمم الجمل الآتية بوضع ِ الاسم المحذوف في المكان الخالي ، ثم أُضبِط أُواخرَ كِلِماتها :

(١) لَيْتَ . . . مُقْفل . (٥) إِنَّ . . . سَمينة .

(٢) تَعلِمْتُ أَنَّ . . . مُتَحَرِّكة (٦) أَلْحِبْرُ جِيِّدٌ لَكَنَّ . . . مَقْصُوف.

(٣) لَعل مَّهُ عَدِل . . . مُعْتَدِل جديد .

(٤) كأَن . . . فضة . (٨) كأَن . . . عاقل .

(\(\)

اسْتَعْمِلْ كلَّ حرفٍ من الحروفِ التي تنْصِبُ المبتدأَ وتَرْفَعُ الخبَرَ في جُمْلَتَين .

(٩) تمرين في الإنشاء

هَات سِتَ جُملٍ في وصْفِ « الْفيل » بحَيْثُ تَشْتَمِلُ كلَّ جملة عَلَى حَرْفٍ مِن الحروفِ الناصبةِ للمبتدإِ الرافعةِ لِلْخَبَر. مع ٱسْتِيفاءِ جَميع الحُروفِ.

١٠١) تمرين في الإعراب

ا - نَمُوذَج : ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾ أَنَّ الْهَرَمَ جَبلُ . ﴿ ﴿ ﴾ كَأَنَّ الْهَرَمَ جَبلُ .

إِنَّ – حَرْفُ تَوْكِيدِ كَأَن – حرف تَشْبِيهِ الْأَهْرَ مَ – اَسْمُ كَأَنَّ منصوبٌ الْهْرَ مَ – اَسْمُ كَأَنَّ منصوبٌ واجبٌ – خَبُرُ إِنَّ مَرْفُوعٌ جَبَلٌ – خَبُرُ كَأَنَّ مَرْفُوعٌ بَاللَّ مَرْفَعٌ بَاللَّ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْلِلُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الْمُلِي الللْمُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللللْمُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللْمُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الللْمُؤُلِّ الْمُؤْلِقُ ا

جَرُّ الِاسْم

لأمثلة :

- (١) نَزَلَ الْمَطَرُ مِنَ السَّماءِ.
- (٢) يَأْتِي السَّمَكُ مِنَ الْبَحْرِ .
- (٣) سَعَى الجَيْشُ إلى الْمَيْدَانِ.
- (٤) سَارَتِ الْمَاشِيةُ إِلَى الْحَقْلِ.
- (٥) يَنْزِلُ الْجُنْدِيُّ عن الْحِصَانِ.
- (٦) يَلْأُهَبُ الْخَوْفُ عَنِ الطِّفْلِ.
 - (٧) يَطْفُو الْخَشَبُ عَلَى الْمَاءِ.
 - (٨) يَسْقُطُ الثَّمرُ على ٱلأَرْضِ .
 - (٩) يَنْبِحُ الْكلْبُ فِي الْبُسْتانِ .

- (١٠) دَخَلَ المُجرِمُ في السِّجْنِ .
 - (١١) قَشَرْتُ الْفَاكِهَةَ بِالسِّكِينِ.
 - (١٢) يَتَقَاتَلُ الجُنُودُ بِالسُّيُوفِ.

(١٣) الْجَائِزَةُ لِلسَّابِقِ.

(١٤) اشْتَرَيْتُ قُفْلًا لِلْخِزَانَةِ.

البحث:

الْكلِمَاتُ الأَخيرةُ في جَميع الأَمثلةِ السَّابِقَةِ كلُّها أَسهاءٌ ، وكلُّ آسم منها مَسْبُوقةً بِمِنْ ، وَتَجِدُها في منها مَسْبُوقةً بِمِنْ ، وَتَجِدُها في الطَّائِفةِ الثَّائِفةِ الثَّائِفةِ الثَّائِةِ مسبوقةً بِعَنْ ، وفي الطائفةِ الثَّائِةِ مسبوقةً بِعَنْ ، وفي الطائفةِ الرَّابِعةِ مسبوقة بِعَلَى ، وفي الخامسةِ مسبوقة بني ، وفي السَّادسَةِ مسبوقةً بِالْبَاءِ ، وفي السَّادسَةِ مسبوقةً بِالْبَاءِ ، وفي السَّادسَةِ مسبوقةً باللَّام .

وإِذَا تَأْمَلُنَا آخِرَ كُلِّ وَاحَدُ مِنْ هَذَهِ الأَسهاءِ المُسبوقة بالحروف المتقدِّمةِ وَجَدْنَاهُ مِجروراً وَلا سَبب لِهَذَا الْجَرِّ إِلا دُخُولُ هذه الحروفِ ؛ ومن أَجْلِ ذَلِك تُسمَّى حُروفِ الجَرِّ.

القاعدة:

(۲۲) يُجَرُّ الاَّسمُ إِذَا سَبَقَهُ حَرْفٌ مِنْ حُرُوف الجرِّ الآَسمُ إِذَا سَبَقَهُ حَرْفٌ مِنْ حُرُوف الجرِّ الآَتيَةِ وهِي : مِنْ ، وإِلَى ، وعَنْ ، وعَلَى ، وفي ، والْبَاءُ ، واللَّام .

تمرينات

(1)

عَيِّن كُلَّ حَرْفٍ مِنْ حروفِ ٱلجَرِّ فِي الجُمَّلِ الآتيةِ ، وٱشْكُلِ الْأَسَهَاءَ بَعْدَ كُلِّ مِنها :

- (١) يَقْطَعُ النجَّارُ الخَشّبَ بِالْمِنْشَارِ.
 - (٢) رأَيْتُ الطَّائِرَ في القَفَص.
- (٣) يَقْطَعُ الْقِطارُ المسافةَ مِنَ القاهِرَة إِلَى الإسكندرية في ثلاث ساعات وعشرين دقيقة .
 - (٤) لِلبُسْتَان بابان وعلى كلِّ بابٍ حارسٌ .
 - (٥) امْتَنَعَ المريضُ عن الأُكل وأُصبَحَ لا يَقْوَى على الْمُشْي .

(7)

أُتمِمْ كلَّ جُمْلَةٍ مِنَ الجملِ الآتيةِ بوضع حرفِ جَرٍّ مُلائم في المكان الخالي :

(١) يَغُوصُ الرَّجل . . . الماءِ (٦) تَرْقُدُ ٱلدجاجَة . . . البَيْضِ

(٢) عَفَوْنا . . . الْمُسِيءِ (٧) يَلْمَعُ الْبِرْقُ . . . السهاءِ

(٣) أَصْغَيْنًا . . . الْحَديث (٨) انتَشَرَ النَّاسُ . . . الطريق

(٤) لا تَعْتَمِدْ ١٠. غَيْر نَفْسِكَ ﴿ ٩) عاد المسافرُ . . . وطَنه

(٥) اشتَرَ يْتُ سَرْجاً . . . الْحِصان (١٠) وضَعْتُ المِدَادَ . . . الدواةِ

(٣)

أُتمِمْ كلَّ جُمْلَةً مِنَ الجُمَلِ الآتيةِ بوضْع ٱسم مُناسبٍ في المكان الْخَالِي وَأَشْكِلْ آخِرَهُ:

- (١) بَرَيْتُ الْقَلَمَ ب. . . . (٧) تُصْنَعُ الأَحَدَيةُ من . . .
 - (٢) يُثْنَى الْمُعَلَمُ على . . . (٨) تَنْظُرُ الْبِنْتُ وَجْهَهَا في . . .
 - (٣) يُسَاقُ الْمُجْرِمُ إِلى . . . (٩) صنَّعَ الحَدَّادُ نَعْلًا لِ . . .
- (٤) يَنزِلُ الْمَطَرُ من . . . (١٠) غَضِبَ السَّيِّدُ على . . .
- (٥) يُسْتَخَرَجُ الذَّهَبُ من . . . (١١) أَحْرَقُ الْوَلَدُ يَكَهُ بِ . . .
 - (٦) الْعَاقِل يَبْتَعَد عن . . . (١٢) الْعِلْمُ أَفْضَلُ من . . .

كُونْ سَبْعَ جُمَلٍ بِكُلِّ منها حرف مِن حروف الجَرِّ التي تَعْرِفُها واسْتَوْفِ هذه الحُر وف .

(0)

اسْتَعمِلِ الأَسهاءَ الآتيةَ في جُمَلٍ تامّة بِحيثُ يكون كلُّ منها مجروراً يحرف جَرٍّ :

الأَرْضِ السَّماءِ المَاءِ القَلَمِ السَّرِ الْمَنْزِلِ الْمَنْزِلِ الْمَنْزِلِ الْمَنْزِلِ الْمَنْزِل

(٦) تمرين في الإنشاء

أَجِبْ عن الأَسئلة الآتيةِ بجُمَلِ تامَّةٍ ، بحيثُ تَشتَملُ كلُّ إِجابةٍ على حَرْفٍ مِن حُروفِ الجِرِّ التي عَرَفْتها :

- (١) أَيْنَ كِتَابُكَ ؟
- (٢) أَيْنَ يُوضَعُ السَّرْجُ مِن الحِصانِ ؟
 - (٣) مَتَى تُوقَدُ المصابيحُ؟
 - (٤) أَيْنَ تسافِرُ فَى عُطلةِ الصيف؟
 - (٥) كَيْفَ يُصْطادُ السَّمَك ؟
 - (٦) بمَ يُقْطَعُ الْخَسَبُ؟
 - (٧) لِمَ تُفْتَحُ نَوافِذ الْحُجْرة ؟

(٩) عَمَّنْ يَبْتَعِدُ العاقِلُ ؟

(٧) تمرين في الإعراب

١ - نَمُوذجٌ:

(١) يَعُودُ الْغَائِبُ إِلَى الْوَطَنِ.

يَعُودُ - فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ .

الغائبُ – فاعلٌ مرفوعٌ .

إلى –حرف جَرٍّ .

الوطن – اسمٌ مجرورٌ بإلى .

(٢) بِالعِلْمِ يَسُودُ الْمَرْءُ .

الباءُ - حَرْفُ جَرِّ .

العِلمِ - اسمٌ مجر ورُّ بالباءِ . يَسُودُ فعلُّ مضارعٌ مرفوعٌ .

المرثح – فاعلٌ مرفوعٌ .

ب - أُعرب الْجُمِلَ الآتية:

(١) لا تَلعث بالنار .

(٢) تَتَلَاُّلاُّ النُّجُومُ في السَّماءِ.

(٣) الْفَأْرَةُ مُخْتَبَئَةٌ في الْحُجرَة.

(٤) تَعبَ الْوَلدُ مِنَ الجرى .

النَّعْت بي الله الماسية الماسية

الأُمثلة :

- (١) هذا كِتابٌ مفيدٌ. (١) هذا مَيْدَانٌ فَسِيحٌ.
 - (٢) قَرَأْتُ كِتَاباً مفِيداً . (٢) رأَيْتُ مَيْداناً فَسِيحاً .
- (٣) نَظَرْتُ فِي كِتَابٍ مُفِيد. (٣) جَرَيْتُ فِي مِيْدَانٍ فَسِيحٍ.
 - (١) تَفَتَّحَتِ الْوَرْدَةُ الْجميلَةُ .
 - (٢) قَطَفْتُ الْوَرْدَةَ الجَمِيلَةَ .
 - (٣) نَظَرْتُ إِلَى الْوَرْدَةِ الجميلةِ.

البحثُ :

كُلُّ كُلِمَةً مِنَ الكَلمَاتِ الثَّلاِثِ : مفيد - فسيح - الجميلة - تَنْعَت الدَّسْمَ الذَى قَبْلَها ، أَىْ تَدُلُّ عَلَى صِفةٍ فيه ، ولِذَلِكَ تسمَّى نعتاً ، وَيُسمَّى الاَسْمُ الذَى قَبْلَهَا منعوتاً .

ُوَإِذَا تَأْمَّلَتَ كُلَّ نَعْتٍ مِنْ هذه النُّعُوتِ الثَّلاثةِ وَجَدْتَهُ يَتْبَعُ ٱلْمَنْعُوتَ فَى رَفْعِهِ وَنَصْبِهِ وَجَرِّهِ . فكلِمة «مُفيد» في الأَمثلةِ الثَّلاثةِ الأَولَى جاءت مرْفُوعةً ثُمَّ مَنْصُوبةً ثُمَّ مَجْرورةً ، تبعاً لِلاسْمِ المذكورِ قَبْلَها ، وكذلكَ

الكلمتَان : « فَسيح ، والجميلة » في الأَمثلةِ البَاقية . وهذا عامٌ في كلِّ كلمة ٍ تَنْعَتُ ما قَبْلَها .

القواعد:

(٣٣) النَّعْتُ لَفْظُ يَدُلُّ عَلَى صِفَةٍ فِي اسْمٍ قَبْلَهُ ، وَيُسَمَّى الأَسْمُ الْمَوْصُوفُ مَنْعُوتاً . وَيُسَمَّى الأَسْمُ الْمَوْصُوفُ مَنْعُوتاً . (٢٤) النَّعْتُ يَتْبَعُ الْمَنْعُوتَ فِي رَفْعِهِ وَنَصْبِهِ وَجَرِّه .

تمرينات

(1)

ضَعْ نَعْتًا مُناسِبًا في كلِّ مكانِ خالِ واشكل آخِرَهُ:

(١) الْولْدُ . . . يُحِبُّهُ أَبُوهُ (٦) لا تَشْرَبِ الماءَ . . .

(٢) جَرَيْتُ في مَيْدَانَ . . . (٧) الْحِذَاءُ . . . يَضُرُّ القَدَم (٣) أَكْثَرُ مِنَ القِراءَةِ في الكتب . . . (٨) زُرْتُ ضاحِيَة (٤) يَضُرُّ الصَّديقُ . . . صاحبَهُ (٩) لِلْجَمَلِ عُنُق (٩) تنافسوا في العَمَل (١٠) تنافسوا في العَمَل

ضَعْ منْعُوتًا مُناسباً في المكان الخالي ، وأَشكلْ آخِرَهُ :

(١) يحبُّ الناسُ . . . العادِل (٦) وضَعْتُ الصورة في . . . بَديع رِ

(٢) في البُستَانِ . . مُفَتَّحَةٌ (٧) أَبْصَرْتُ في الْحَقْلِ . . مَفْتُرساً

(٣) . . . الكثيرُ يَضرُّ المعِدة (٨) أَكْرهُ السَّيْرَ في . . . المُزْدَحِمة

(٤) تَحمِلُ الشجرةُ . . . ناضِجَة ﴿ ٩) في السَّماءِ . . . لامعةُ

(٥) لِلطَّاوُوسِ . . . جميلٌ (١٠) أَرَى فى الجَوِّ . . كثيفاً

(٣)

ضَع الأَسماءَ الآتيةَ في جُمل ثُمَّ ٱنعتَهَا بنُعُوتَ مُنَاسِبَةٍ مع ضَبْط آخِرِ النَّعْت والمنعوت:

نهْر – طَريق – نَخْلَة – مَطَر – بَرْد – الْمَسْجِد البنَاء – البُسْتَان – السهاء – البَحْر – السفينَة – القطار

(()

كوِّن جُملًا تَشْتَمل كلُّ واحدة منها على اسم منعُوت بِأَحد الأَوْصاف الآتيةِ، مع ضَبطِ آخرِ النَّعْتِ والْمَنْعُوتِ :

خشن – عذب – ناضِجة – ذَابِلَة – لامعة ر مفْتَرس – الرائق – الحُلُو – النَّظِيف – الْمَحْلوج (0)

(١)كُونْ خمسَ جُمَلٍ فِعْلِيَّة يِكُونُ الفاعلُ في كلِّ منها منعوتاً

(٣) كُوِّنْ خمسَ جُمَلِ اسمية يكون المبتدأُ في كلٍّ منْها منعوتاً

(٤) (((الخَبرُ ((((

(o) « « في كلِّ واحدة منها اسمٌ مجرورٌ مَنْعُوتٌ

(٦) تمرين في الإنشاء

كُونْ سَبْعَ جُمَلٍ فعلية بِحَيْثُ يَجِيءُ لفظ « النَّوْرِ» في كلِّ منها موصوفًا بصِفَة تُلاثِمُهُ ثُم اسْتَعِنْ بَهذه الْجُمَل على كتابةِ مَوْضُوعٍ صَغِير في وصف النَّوْر.

(٧) تمرين في الإعراب

ا - نَموذَج :

(١) رَبحَ التاجِرُ الأَمينُ .

رَبِحَ - فعلٌ ماض التَّاجِرُ - فاعلٌ مرفوعٌ الأَّمِينُ - نعتٌ مرفوعٌ

-

(٢) يَقْرأُ على كَتِابًا مُفِيدًا.

يَقْرأُ - فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ

عَلَيٌّ – فاعلٌ مرفوعٌ

كِتاباً - مفعولٌ به منصوبٌ

مُفيداً - نَعْتُ منصوبٌ

ب – أُعرِب الْجُمَلِ الآتيةُ :

(١) نَزَلَ مِنَ السماءِ مطَرٌ غَز يرٌ .

(٢) يَلْبَسُ عَلَىٌ حِذَاءً واسعاً .

(٣) يَكُثُرُ النَّحْلُ فِي البِّسَاتِينِ الْمُثْمِرَّةِ .

فهرس

7-1

الصفحة						
٣			·			خطبة الكتاب
V ,	٠.		•			إرشادات في طريقة التدريس
11.						الجملة المفيدة وتمرينات عليها.
10		-				أجزاء الجملة
10			, ذلك	ات على	، وتمرين	تقسيم الكلمة إلى اسم وفعل وحرف
۲.	ك	على ذل	عمر ينات	ع وأمرو	ومضار	تقسيم الفعل باعتبارزمنه إلى ماض و
۲.				•		(١) الفعل الماضي
Y 1						
77						(٣) فعل الأمر
**						الفاعل وتمرينات عليه
41						المفعول به وتمرينات عليه .
40			× .			لموازنة بين الفاعل والمفعول به
41						ي د
٤ ٠			<u> </u>			
٤٣						
٤V						صب الفعل المضارع وتمرينات علي

الصفحا					
۰۲ -		٠.	*	ات عىيە	جز م الفعل المضارع وتمرين
٥٨				ت عليه	رفع الفعل المضارع وتمرينا
77				. اړ.	كان وأخواتها وتمرينات علب
79	•		•	. 1	إن وأخواتها وتمرينات عليه
V ٦	•				جر الاسم وتمرينات عليه
AY.			١.		النعت وتمر بنات عليه .

1999/1	رقم الإيداع	
ISBN	977-02-5765-6	الترقيم الدولي

1/99/9 طبع بمطابع دار المعارف (ج . م . ع .)